

**Zum 100 jährigen
Gedenktage Ibsens!**

**Lou Andreas-Salomé
Ibsens Frauengestalten**

7. Tausend, geb. 5.—, in Leinen 7.—

Es handelt sich nicht um eine Kritik der Dramen. Die bekannte Schriftstellerin, eine Freundin Ibsens, weist nach, welche Revolution des Lebensgefühls insbesondere für die Frauen von Ibsen ausging. Ibsens Lebenswerk ist die ideale Forderung an die Frau. Diese Forderung untersucht und gestaltet Lou Andreas-Salomé nach den 6 Familiendramen Nora, ein Puppenheim, Gespenster Die Wildente, Rosmersholm, Die Frau vom Meer u. Hedda Gabler. Deshalb ist das Werk der beste Kommentar der Ideen Ibsens, die auch heute noch von lebendiger Wirkung sind. Es ist seltsam, wie Ibsen, durch die Augen einer genialen Frau gesehen, noch an Größe zu gewinnen scheint.

Über Ibsen erschien außerdem

**Albert Dresdner
Ibsen als Norweger und
Europäer**

geb. 2.—, geb. 3.—

Dresdner gestaltet Ibsen aus der intimen Kenntnis der norwegischen Volksseele heraus und weist zugleich nach, wo und wie sich die norwegische Entwicklung mit der europäischen berührt. Dem fanatischen Moralismus eines Brand steht der anarchische Individualismus Peer Gynt gegenüber, der Unwahrhaftigkeit des öffentlichen Lebens der selbstzufriedene, überbetonte Subjektivismus. Die Darstellung dieser Zwiespältigkeit ist die kulturelle Tat Ibsens. Sie auch für unsere Zeit als tragische Lebenslinie aufgezeigt zu haben ist das Verdienst von Albert Dresdner.

☒ *Vorzugsangebot im Verlangzettell!* ☒

**Eugen Diederichs Verlag
in Jena**

**Regensburger Liebhaberdrucke
2. Werk**

Für Ostern und Konfirmation!

**Evangelium
Johannis**
*mit den 9 Hofschnittzeichnungen
von Prof. Hans Wildermann*

Gedruckt in der „Deutschen Schrift“ von Prof. Rudolf Koch

In Ganzleinen M. 2.50, Halbpergament M. 3.—

Ein Bändchen von seltener Harmonie und Tiefe liegt hier vor; eine sinnige Gabe zum Einsegnungstag! Wie alle kennen die tiefen Schönheiten des Evangeliums St. Johannis und täglich weitet sich der Kreis derer, die Hans Wildermanns Schaffen verstehen und lieben lernen. Und diese Gemeinde des Künstlers hat es besonders freudig begrüßt, daß seine meisterlichen Zeichnungen der sieben Wunder des Johannes-Evangeliums hier im Rahmen der „Regensburger Liebhaberdrucke“ eine Veröffentlichung gefunden haben, die den verwöhnten Bücherliebhaber entzückt und zugleich allen Volkstreffen durch den äußerst niedrig angelegten Preis zugänglich gemacht ist.

Gern und freudig werden alle nach dem Bändchen greifen, die ein passendes Geschenk für Ostern oder zum Konfirmationstag suchen. Ein rühriger Buchhändler wird Partien absetzen!

Lieferungsbedingungen:

Einzelne Exemplare mit 33 1/3%, 2 Exemplare mit 35%, ab 4 Exemplare mit 40%,
7/6 mit 40% Rabatt

Einmal zur Einführung:

2 Probeexempl. mit 50%!

wenn auf beiliegendem Zettel bestellt!

☒

**Gustav Bosse Verlag
Regensburg**