

Eugen Salzer / Verlag / Heilbronn

Vor kurzem ist in meinem Verlag erschienen:

# Mia Munier= Wroblenska

Unter dem wechselnden Mond  
Werden, Wachsen und Welken eines kurländ. Geschlechts

## 2. Buch: Sommerseggen

Broschert M. 4.40 ord., gebunden M. 6.— ord.

Inhalt: Die beiden Charlotten — Die russische Welle

Dieses Buch ist mehr als der einfache Titel anfangs zu sagen scheint. Mia Munier, die deutschbaltische Dichterin, erzählt die bewegte Geschichte eines nach Kurland eingewanderten sächsischen Pastorengeschlechts mit einer Spannung, die bis zur letzten Seite fort dauert, und einer Feinheit, wie sie nur einer reifen Künstlerin eigen ist.

Die zwei Erzählungen:

Die beiden Charlotten — Die russische Welle, die beide ganz in sich abgeschlossen sind, sind so feine und innige Darstellungen, daß sie nicht nur die Chronik einer Familie wiedergeben, vielmehr ist mit Muniers Werk eine Geschichte der Menschenseele mit all ihren schicksalhaften Verkettungen geschrieben worden.

Über Mia Muniers neues Buch urteilt Geh.-Rat Prof. D. Smend, Minden:

„Wir sind sehr verwöhnte Bücherleser. Aber „Unter dem wechselnden Mond“ gehört zum Schönsten und Tiefsten, was wir an neuerer Literatur kennen. Und wenn „Märzhoffen“ uns begeisterte, so hat der „Sommerseggen“ alle Erwartungen übertroffen.“

Man wird nicht gleich ein Werk solcher Art finden, in dem sich Menschengestaltung, Landschaft und Geschichte so schöpferisch organisch aus sich selbst entwickeln wie hier.

Zur Ergänzung:

## 1. Buch: Märzhoffen

Inhalt: Brachland — Vita nostra brevis est —  
Die letzte Nacht der Barbara Trepakow — Christian  
Stahls Liebe

Broschert M. 3.50 ord., Leinen M. 5.— ord.

Sonderangebot!

Eugen Salzer / Verlag / Heilbronn

Z

Z

*Dürer Reise-  
Skizzenbuch 1520/21  
Wohlfeil!*

... vom geleitw...  
Heinrich Wölflin  
... in mü...  
... Facsimile-Ausgabe

Abrecht Dürer

NIEDERLAND. REISE.  
SKIZZENBUCH 1520-21

Mit 27 Abbild. in Facsimile-  
Lichtdruck auf 15 Tafeln.  
herausg. von Edm. Schilling.



„hab do über viel hübscher hengst  
sehen bereuthen und sonderlich sind  
zween hengst verkauft worden umb  
700 Gulden.“

Format 14,5 x 20,5 cm.  
Handgeschöpftes Zanders-  
büttchen für Tafeln und Text.  
Gaspard Maillol, Paris,  
schöpfte das Büttchen für  
Überzug von Einband und  
Schutzhülle.

1200 numerierte Exemplare

in Hand-Pappband M. 25.—

Einige Exemplare wurden  
mit der Hand in Kalbsper-  
gament geb. Preis M. 50.—.

PRESTEL-VERLAG  
FRANKFURT AM MAIN

Zum ersten Mal sind ausschließlich die  
Skizzenbuchblätter zusammengestellt!!

**Achten Sie auf Ihren Be-  
darf, bevor es zu spät ist!**

Auslieferung wird in der Reihenfolge des Bestellsungs-  
einganges erfolgen beim Verlag und bei Carl Fr. Fleischer.