

Ein Buch voll echten Geistes von Weimar

Soeben erschien:

WEIMAR

102 ganzseitige photographische Landschafts-, Gebäude- und Innenaufnahmen nebst Wiedergaben von alten Gemälden, Stichen und Münzen

Von

GÜNTHER BEYER

Wissenschaftliches Institut für Projektionsphotographie, Weimar

Mit geschichtlicher Einleitung und erläuternden Anmerkungen

von

EBERHARD FREIHERRN SCHENK ZU SCHWEINSBERG

Direktor der Staatlichen Kunstsammlungen, Weimar

XXVIII, 126 Seiten, 1 Doppelblatt: Stadtplan von 1569

Großoktav. Gewicht 500 und 750 g

PREIS

in biegsamem Karton M. 10.—

Ⓩ in grünem Ganzleinen mit Gold M. 12.— Ⓩ



Dem Besucher Weimars
ein Erinnerungsbuch von kaum zu übertreffender künstlerischer Qualität,
dem Fernwohnenden
ein Vermittler des Bildes der klassischen deutschen Stadt

will dieses neue Weimarbuch sein, das ein Photograph und ein vorzüglicher Kenner der Stadtgeschichte gemeinsam schufen. Daß man bekannten Stätten ganz neue Gesichter abgewinnen kann, die in ihrer Neuartigkeit und stillen Schönheit wie künstlerische Offenbarungen wirken — man vergleiche das gegenüberliegende Bild —, beweist uns hier Günther Beyer, während Schenk im Anhang kurze geschichtliche Erläuterungen zu jedem Bild gibt und so das bloße Schauen durch Wissen nachhaltig vertieft. Wir sind gewiß, daß dieses Weimarbuch in Weimar selbst und in allen Buch- und Kunsthandlungen wegen seines reizvollen Inhaltes und seiner gediegenen Ausstattung gern gekauft werden wird.

Zur Einführung liefern wir je ein kartoniertes und gebundenes Exemplar in Kommission.
Bezugsbedingungen: In Kommission 30%, Barrabatt 35%, ab 10 Exemplaren 40%

Auslieferung in Leipzig: Carl Fr. Fleischer
in Berlin: Berliner Kommissionsbuchhandlung.

**Deutsche Verlagsgesellschaft für Politik und Geschichte
m. b. H. in Berlin W 8 / Wilhelmstraße 66**