

# ADOLF BONZ & COMP.

VERLAGSBUCHHANDLUNG + STUTTGART + SCHLOSS-STRASSE 24

Anfang nächsten Monats wird erscheinen:

## Hundert Jahre deutscher Dichtung

Eine Literaturbetrachtung

von

**Rudolf Knuffert**

Geheftet M. 3.50, in Ganzleinen M. 5.—

★

Dieses Buch will keine Literaturgeschichte sein; die Dichtung der letzten hundert Jahre in so engen Raum bringen, hieße nach dem Beispiel des hl. Augustin das Meer in eine Sandgrube fassen. Es ist für den Literaturhistoriker von heute keine leichte Aufgabe, Unübersehbares zu überblicken, Strömungen zu verzeichnen, die durch Unterströmungen widerlegt werden.

Dieses Buch will aber auch nicht ein Fremdenführer durch eine Galerie von Dichterporträts sein. Werke solcher Art gibt es genug, um nur eines zu erwähnen, das im gleichen Verlag erschienene „Hundert Lebensbilder deutscher Dichter“ von Ernst Kapp. Es erzählt die Lebensgeschichte der Lieblinge seines Verfassers, vollstündlich in kurzen Umrissen. Mehr als wissenschaftliche Abhandlungen sind solche Bücher geeignet, für unsere Dichter Liebe im Herzen des Volkes zu erwecken, denn Liebe haftet an der Persönlichkeit und wer den Dichter liebt, der greift auch zu seinen Werken.

Die Dichtung der letzten hundert Jahre ist ein userloses Meer. Der Impressionist mag es auf die Leinwand bannen, indem er die Wogen malt und die Wellen, die von seinem Standpunkt aus in der Sonne blicken; der Expressionist, indem er den Eindruck, den es auf ihn macht, die Gedankengänge, die sie ihm erweckt, bildmäßig aus sich heraus entwickelt.

So möchte auch dieses Buch einen Überblick geben, einen Eindruck, wenn er auch einseitig ist, den Gedankengang einer Entwicklung. Der Raum ist beschränkt, aber auch aus der kleinen Muschel hört Ihr das Rauschen des Meeres.

(Z)

**Einzelne Exemplare mit 35, von 5 Exemplaren an mit 40 v. S. Rabatt**

