



## Das Spiel um JOLANDE

Der neue Roman von Clara Ratzka beginnt in Heft 18 der „Gartenlaube“. Er gibt die Entwicklungsgeschichte eines schönen modernen Mädchens. Ein bewegtes Schicksal führt die Heldin zu reifer Menschlichkeit. Den reizvollen Rahmen für die Erzählung bietet die Schilderung des gesellschaftlichen Lebens in der kleinen deutschen Universitätsstadt, auf englischen Herrensitzen und in der Metropole des Britischen Reichs.

Die kultivierte Erzählungskunst Clara Ratzka's hat ihr, namentlich auch bei den gebildeten Frauen, eine Gemeinde geschaffen, die dieses neue Werk der Verfasserin begrüßen wird.

(Z)

DIE GARTENLAUBE