



# F. E. HAAG

MELLE · PROV. HANNOVER  
LEIPZIG · SALOMONSTR. 7

verfügt in seinen beiden Betrieben über

**42** Typograph- und Monotype-  
Setz- und Gießmaschinen

und entsprechende Druckmaschinen,  
so daß auch die umfangreichsten Ar-  
beiten in ganz kurzer Zeit hergestellt  
werden können. Fernsprecher: Leipzig  
Nr. 23101-23103, Sammelnummer 70451

# Berthold Riehl

## Die Kunst an der Brennerstraße

2. verbesserte und vermehrte Auflage  
mit 100 Abbildungen

XII, 272 Seiten. Gebunden Rm. 5.—

Ausgabe auf Kunstdruckpapier, in Halbleder  
gebunden Rm. 10.—

Ⓩ

„Mit wehmütigen Stimmungen vertieft man sich in  
des unvergesslichen, schlichten Berthold Riehl Buch über  
„Die Kunst an der Brennerstrasse“, in dem er uns fein-  
fühliger, ein sorgsamer Wanderer, durch die Kunstschätze  
Tirols führt. In diesem Buch grüssen wir die unserem  
Herzen unverlierbare tirolische Kunst“.

\*

Verlag von Breitkopf & Härtel  
Leipzig

„Ein Buch, das mit dialektischer Schärfe und  
mit Inbrunst zugleich die religiöse Krise der  
Gegenwart beleuchtet.“ (Deutsche Zeitung.)

## Sür Christen Nichtchristen Antichristen

Die Gottfrage der Deutschen

von

**Graf G. Reventlow**

Gr.-8°. VIII, 332 Seiten. Gehftet 8 M., in Leinen 10 M.

Prof. Adolf Bartels, Weimar, schreibt: „... alles in  
allem erscheint es mir als die gründliche Erledigung  
der üblichen kirchlichen Theologie, und zwar sowohl  
der katholischen wie der evangelischen, aber nicht  
aus dem Geiste des Unglaubens heraus, sondern im  
Gegenteil in echt christlichem Geiste. Wir müssen  
alle durch Reventlows Buch hindurch“.

**Zwei Probe-Exemplare, wenn bis 15. Mai  
bestellt, mit 45% Rabatt,  
sonst 35%, von 5 Stück an 40%.**

Der Reichswart, Verlagsges. m. b. H.  
Berlin SW 11, Bernburger Str. 30  
Auslieferung auch in Leipzig durch A. J. Koehler.

## Hundert Jahre Sächsischer Kunstverein

Jubiläums-Festschrift

Herausgeber: Erich Haenel

Mitarbeiter:

Geh. Rat Prof. Karl Woermann — Geh. Rat Prof. Corne-  
lius Gurlitt — Geh. Rat Prof. Max Lehrs — Galeriedirektor  
Dr. Posse — Ministerialrat Dr. e. h. Kramer — Prof. Dr. Singer —  
Museumsdirektor Dr. Großmann — Prof. Dr. W. Müller —  
Prof. Dr. Paul Schubring — Prof. Dr. Sigismund u. a.

Das Werk

wird in erster Linie der reichen künstlerischen Entwicklung  
gerecht, die Dresden als Kunststadt im Verlaufe des letzten  
Jahrhunderts erlebt hat und die sich im Wirken des Kunst-  
vereins spiegelt.

Quartformat — 224 Seiten holzfrei rhein. Kunstdruck — mit  
75 hervorragenden ganzseitigen Bildtafeln.

Preis Halbleinen RM 8.75

Ⓩ

Wilhelm Limpert-Verlag  
Dresden - A. 1, Marienstraße 16

Einzelne Exemplare 33⅓% Rabatt  
ab 10 Exemplare 40% Rabatt