



LE CORBUSIER

KOMMENDE BAUKUNST

DEUTSCH VON PROFESSOR HANS HILDEBRANDT

272 Seiten Gr.-8° mit 232 Abbildungen
In Ganzleinen gebunden Mark 12.—

**erscheint soeben
im 7. Tausend**

Ich wüßte kein Buch, das man dringender auch dem Laien empfehlen könnte, der Einblick in die Bestrebungen der modernen Architektur gewinnen will... Die Lektüre dieses von Anfang bis zu Ende interessanten, eminent lebendigen Buches ist eine Freude und ein Trost für alle, die angesichts der Mode-Modernität zu ver-zweifeln gelegentlich in Versuchung kommen.
Neue Zürcher Zeitung.

Ein wundervoller Band. Abseits von aller Systematik schweren Kalibers. Gesammelte Weisheit eines Mannes, der selbst schaffend seine Gedanken in die präzisesten Formeln zu bannen weiß. Das Buch ist frei und leicht gebaut wie eine moderne Eisenkonstruktion.
Max Osborn, Vossische Zeitung, Berlin.

Dieses Buch ist nüchtern und geistreich, es ist von einer phantasievollen Klarheit. Es ist hell darin. Das Buch wurde von einem Menschen geschrieben, dem die Kritik am Bestehenden und die begeisternde Ahnung des Kommenden den Atem ver-schlägt.
Benno Reifenberg in der Frankfurter Zeitung.

Selten spürt man einen so tapfern, klaren Befreiungswillen, einen so leidenschaft-lichen Glauben an das Neue wie in diesem Buch. Alles atmet das kraftgeschwellte Bewußtsein eines anbrechenden Menschenfrühlings, und die aphoristisch geniale Sprache klingt manchmal wie ein befreiendes Genesungsjauchzen nach der Ver-wirrung der vergangenen Jahre.
Der Bund, Bern.

Demnächst erscheint:

LE CORBUSIER / STÄDTEBAU

Mit 175 Abbildungen, in Leinen ca. M 12.—

Wir liefern bar mit 35% und 11/10 · Einbände der Freixemplare netto
Auslieferung für die Schweiz: Schweizerisches Vereinssortiment, Olten; für Österreich: Robert Mohr, Wien

DEUTSCHE VERLAGS-ANSTALT STUTTGART BERLIN LEIPZIG

