

**Vier Urteile über  
Dürers Kupferstichpassion  
in der Furche-Ausgabe:**

„Die Wiedergabe, genau in der Größe der Originale, steht in nichts den ähnlichen vollkommenen Edel-  
drucken der Reichsdruckerei nach.“ (Gral.)

„... die Blätter, von deren subtilen graphischen Reizen die ausgezeichneten Kupfertiefdrucke des Furche-Kunst-  
verlags einen vollen Begriff geben.“ (Hochland.)

„... die Reproduktionsart, die hier überraschend viel  
herausholt.“ (Literarischer Handweiser.)

„Das vorliegende Werkchen ist eine würdige, auch  
der Lupe standhaltende Wiedergabe der Dürerschen  
Stiche.“ (Reichspost, Wien.)

**Dürers Kupferstichpassion.** Die sechzehn Stiche, wiedergegeben in  
Kupfertiefdruck, mit einer Einführung von Nikolaus Schwarz-  
kopf. Auf geripptem Büttenkarton mit aufgeklebten Bildern.  
Kaschiert Preis M. 3.—



Im Furche-Kunstverlag zu Berlin NW 7



**Bernhard Staedler  
Die  
Versuche zur Vereinfachung  
der  
Reichsgesetzgebung**

(Abhandlungen aus dem Staats- und Verwaltungsrecht  
Heft 39)

Reichsmark 8.—

Inhalt: I. Die Entwicklung der Rechtsstaatsidee. II. Der  
Gegensatz zwischen Staat und Gesellschaft. III. Die Ver-  
teilung der Gewalten in der Reichsverfassung. IV. Die  
Möglichkeiten von Vereinfachungen der Gesetzgebung.  
V. Die Verwaltungsverordnungen auf Grund der Reichs-  
verfassung. VI. Die Verordnungen des Reichspräsidenten  
auf Grund von Artikel 48 RV. VII. Die Ermächtigungen  
zum Erlass von Rechtsvorschriften durch besondere Ge-  
setze. VIII. Der vereinfachte Beschluss formeller Gesetze  
(Wahrheitsdiktatur). IX. Schluss.

*Die Arbeit gibt nicht nur eine Kritik der Praxis der Ge-  
setzgebung, sondern bildet auch einen wichtigen Teil der  
Vorarbeit zur Lösung des Problems.*



**M. & H. MARCUS / Breslau**

Das seit langem erwartete englische Gegenstück zu Reums in über 17000 Exemplaren  
verbreiteten „Petit Dictionnaire de style“ beginnt Ende Mai zu erscheinen:

# A Dictionary of English Style <sup>Ⓜ</sup>

Published with the cooperation of A. H. I. Knight, Trinity College, Cambridge

by

**DR. ALBRECHT REUM**

Erster Teil (A—flower). Brosch. RM 5,50 ord., RM 3,85 bar, Freixemplare <sup>11</sup>/<sub>10</sub>

(Der zweite Teil soll gegen Ende d. J., der dritte, d. h. letzte Teil, im Frühjahr 1929 nachfolgen.)

Was Professor Dr. Sahr bei Erscheinen der ersten Auflage des französischen Stilwörter-  
buches von Reum sagte, das gilt auch von diesem englischen: „Man wird es brauchen wie  
das liebe Brot“. Wer sich mit der englischen Sprache beschäftigt, sei es als Lehrer, Schüler,  
Korrespondent, Übersetzer: für jeden ist dieser „Dictionary of English style“  
unentbehrliches geistiges Handwerkszeug.

VERLAGSBUCHHANDLUNG



VON J. J. WEBER IN LEIPZIG