

Z

„Hollander ist ein Meister
 des atmosphärischen Details, ein
 Meister der psychologischen Note.
 Er kann mit der Subtilität eines
 Federzeichners mit wenigen Stri-
 chen das Kolorit und das Klima
 einer ganzen Lebensschicht spie-
 geln. Er ist ein großes Talent und
 ein verheißendes Talent! Positi-
 vum des Büchens ist der schweben-
 de und leichte Stil Hollanders,
 dem man gern das Attribut -
 „zauberisch“ zuerkennt. Man
 wird vielleicht eines Tages von ihm
 sprechen als dem

Fontane unserer Zeit!“



so schreibt Hansjürgen Wille im 8 Uhr-Abendblatt über

Jetzt oder Nie!

den neuesten Roman von Walther von Hollander,
 der soeben als gelbes Ullsteinbuch für 3 Mark erschienen
 ist. Liegt dieser beste Gegenwartsroman Hollanders
 zusammen mit seinen beiden Vorgängern („Auf der
 Suche“ und „Das fiebernde Haus“) ständig im Fenster?

VERLAG ULLSTEIN BERLIN