

Deutsche Buch-Gemeinschaft G. m. b. H.

Bitte aufzuheben!

Alle Bände sind in Halbleder gebunden. Pro Band 4,90 RM. ord.

Romane u. a.

- Abraham a Santa Clara, Die Wunderkur und etzliche andere ergetzliche Sächelchen.** Eingeleitet, erläutert und mit Bildnis sowie Schriftprobe herausgegeben von Prof. D. Karl Bertsche.
- Lou Andreas-Salomé, Das Haus.** Familiengeschichte vom Ende des vorigen Jahrhunderts.
- Kurt Aram, Der Kampf um Leda.** Roman aus dem nahen Osten.
- Assisi, Die Fioretti des heiligen Franziskus.** Nebst einer Auswahl aus den ältesten Beschreibungen seines Lebens und aus seinen Schriften. Neu herausgegeben und eingeleitet von Professor Dietrich von Hildebrand. Übersetzt von Siegfried Johannes Hamburger. Mit Buchschmuck von G. Ebert.
- Alice Berend, TivonBrinken.** Roman. Mit Zeichnungen von Arthur Wellmann.
- Hans Brandenburg, Das Zimmer der Jugend.** Roman. Nachwort von Hans W. Fischer.
- Karl Bulcke, Ein Mensch namens Balzerell.** Roman.
- Hermann Eris Busse, Peter Brunnkant.** Roman. Vorwort von Hermann Stehr.
- Matthias Claudius' Werke.** Mit vielen Abbildungen nach Kupferstichen von Chodowiecki u. a. Herausgegeben von Hans Franck.
- Die deutschen Volksbücher.** Herausgegeben von Paul Ernst. Mit zahlreichen Textillustrationen.
- Die Edda.** Übertragung von Karl Simrock, neu herausgegeben von Prof. Dr. G. Neckel. Mit Buchschmuck von E. Feyerabend.
- Georg Engel, Des Nächsten Weib.** Roman. Geleitwort von Dr. Birkenfeld.
- Paul Ernst, Der schmale Weg zum Glück.** Ein Bildungsroman. Mit einem Vorwort von Professor F. Böök und einem Nachwort des Dichters.
- Paul Ernst, Geschichten aus dem Süden.** Novellen. Mit Einleitung von Dr. Hans Bogner.
- Claude Farrère, Die Todgeweihten.** Zukunftsroman. Übertragen von Hans Reisinger.
- Claude Farrère, Das Geheimnis der Lebenden.** Roman. Mit 20 Holzschnitten nach Zeichnungen von Prof. Georg A. Mathéy.
- Antonio Fogazzaro, Leila.** Roman. Übersetzung von M. Gagliardi.
- Erna Grautoff, Brücken der Liebe.** Roman.
- Wilhelm Hegeler, Die Leidenschaft des Hofrats Horn.** Roman.
- Herman Hesse, Gertrud.** Roman. Geleitwort von Hanns Martin Elster.
- Norbert Jacques, Piraths Insel.** Roman.
- Juliane Kay, Abenteuer im Sommer.** Roman. Geleitwort von Jacob Schaffner. (Preisgekrönter Roman aus dem Preisausschreiben: Jugendpreis deutscher Erzähler 1926.)
- Klabund, Bracke.** Ein Eulenspiegelroman. Mit einem Vorwort von O. Zarek.

- Klassische Deutsche Erzähler: I. Liebesgeschichten.** Herausgegeben von Prof. Dr. Jul. Zeitler.
- Klassische Deutsche Erzähler: II. Merkwürdige Geschichten.**
- Klassische Deutsche Erzähler: III. Tragische Geschichten.**
- Klassische Deutsche Erzähler: IV. Wunderbare Geschichten.**
- Eva Lotting, Starke Jugend.** Roman.
- Martin Luther, Ausgewählte Schriften, Predigten, Tischreden, Briefe und Lieder.** Mit einem Vorwort von Wilhelm Schäfer.
- Maarten Maartens, Frau Niemand.** Roman.
- Walter von Molo, Das wahre Glück.** Roman.
- Walter von Molo, Wie sie das Leben zwangen.** Roman. Geleitwort von Dr. E. Rollett.
- Das Nibelungenlied.** Auf Grund der Übersetzung von Karl Simrock bearbeitet von Professor Dr. Andreas Heusler. Zweifarbiger Druck. Mit 12 ganzseitigen Textbildern und reichlichem Buchschmuck. Satzordnung nach Entwürfen von Professor Josef Sattler. Satz und Druck des Werkes erfolgte in der Reichsdruckerei. 4°. Doppelband.
- Alfons Paquet, Kamerad Fleming.** Roman. Vorwort von H. M. Elster.
- Josef Ponten, Siebenquellen.** Landschaftsroman. Mit einem Nachwort von H. M. Elster.
- Henrik Pontoppidan, Der alte Adam.** Zwei Romane.
- Ravi Ravendro, Im Schatten Buddhas.** Roman eines siamesischen Prinzen.
- Fritz Reck-Malleczewen, Frau Übersee.** Roman.
- Die Fremde.** Novelle. Mit einem Vorwort von Hans Reiser.
- Hans Reiser, Yatsuma.** Eine Donquichoterie aus Schwabing. Roman.
- St. W. Reymont, Bauernnovellen.**
- Karl Röttger, Das Herz in der Kelter.** Roman. Vorwort von Werner Mahrholz.
- Hans Roselieb, Der Abenteurer in Purpur.** Roman.
- Otto Rung, Der Engel mit den Eselsohren.** Roman.
- Werner Schendell, Der glückliche Erbe.** Idyllischer Roman aus Berlin. Vorwort von Hermann Stehr.
- Wilhelm Schmidtbonn, Garten der Erde.** Märchen aus allen Zonen, Buchschmuck von Prof. Ernst Böhm.
- Wilhelm Schmidtbonn, Der Pelzhändler.** Seltene Geschichte eines Verzauberten. Roman. Vorwort von Fritz Droop.
- Wilhelm Schussen, Der verliebte Emerit.** Erzählung. **Vinzenz Faulhaber.** Ein Schelmenroman. Vorwort von Hermann Hesse.
- Maria Seelhorst, Das Schicksal der Tänzerin Ermina Hautalpe.** Roman.
- Willy Seidel, Der Sang der Sakije.** Mit einem Bilde des Dichters. Roman. Vorwort von K. Merländer.

- Wilhelm Weigand, Die Frankenthaler.** Ein Heimatroman aus Franken
- Ernst Weiß, Franziska.** Roman. Mit einem Nachwort von Guido Brandt
- Erna Weißenborn, Der Stern Kretuklar.** Roman.
- Curt Wesse, Die Himmels-Tiere,** Vorgeschichte eines Bildhauers. Roman.

Kunst und Musik

- Lothar Brieger, Die romantische Malerei.** Eine Einführung in ihr Wesen und ihre Werke. Mit 48 Textabbildungen und 40 Kunstdruckbildern.
- Leben des Benvenuto Cellini,** von ihm selbst geschrieben. Übersetzt von J. W. von Goethe. Mit 5 Vollbildern.
- Max Deri, Das Bildwerk.** Eine Anleitung zum Erleben von Werken der Baukunst, Bildhauerei und Malerei. Mit 30 Abbildungen auf Kunstdruckpapier.
- Deutsche Volkskunst,** von Dr. Konrad Hahm. Geleitwort von Dr. Edwin Redslob, Reichskunstwart. Mit 87 Textbildern und 216 Kunstdrucktafeln mit 646 Abbildungen. 4°. Doppelband.
- Karl Doehring, Indische Kunst.** Eine Einführung und Übersicht. Teil I: Vorderindien und Ceylon. Teil II: Hinterindien und Java. Mit 292 Kunstdruck-Bildtafeln. 4°. Doppelband.
- Anselm Feuerbach, Ein Vermächtnis.** Neue Ausgabe mit einleitenden Worten und Anmerkungen von M. Fleischhack. Mit 16 Bildtafeln auf Kunstdruckpapier.
- August Halm, Einführung in die Musik.** Mit vielen Notenbeispielen im Text und einer achtseitigen Musikbeilage.
- Joseph Aug. Lux, Ludwig van Beethoven.** Sein Leben und Schaffen. Mit 32 Abbildungen.
- Siegfried Nestriepke, Das Theater im Wandel der Zeiten.** Mit vielen Abbildungen.
- Ludwig Richter, Lebenserinnerungen eines deutschen Malers.** Neue illustrierte Ausgabe herausgegeben und eingeleitet von Dr. Fritz Nemitz. Mit 8 Illustrationen.
- Wilhelm Hausenstein, Kunstgeschichte.** 536 Seiten auf holzfreiem Kunstdruckpapier, 510 Textabbildungen, 8 Vierfarbendrucktafeln. 4°. Dreifachband.
- Karl Stauffer-Bern, Sein Leben, seine Briefe, seine Gedichte.** Dargestellt von Otto Brahm. Mit 4 Kunstdruckbildern.
- M. Thausing, Dürer.** Geschichte seines Lebens und seiner Kunst. Herausgegeben von Lothar Brieger. Mit 25 Abbildungen und 24 Kunstdruckbildern.

Geschichte und Biographie

- J. Bab und W. Handl, Wien und Berlin.** Vergleichende Kulturgeschichte der beiden Hauptstädte. Schlußkapitel von Hermann Kienzl. Mit 12 Bildern auf Kunstdruckpapier.

Alleinige Auslieferung in Leipzig

Deutsche Buch-Gemeinschaft G. m. b. H.