

PANEUROPA-VERLAG / LEIPZIG / PARIS / WIEN

# COUDENHOVE HELD ODER HEILIGER

240 SEITEN AUF HOLZFR. PAPIER MIT BILD DES  
AUTORS AM UMSCHLAG UND IM INNENTEIL  
FORMAT 17½×25 cm

## EINIGE PRESSESTIMMEN:

### VOSSISCHE ZEITUNG, BERLIN

... Die starke Wirkung dieses Buches liegt zu einem wesentlichen Teile in seinem Aufbau, seiner Steigerung, seinem rhetorischen Angriffsgeist. Das ist das Bezwingende an dieser Persönlichkeit und an diesem Buch. In der Art seiner kultur-philosophischen Verknüpfungen erinnert Coudenhove zuweilen an Spengler, in seiner Grundeinstellung ist er ihm entgegengesetzt. Dr. A. O. Palitzsch

### BERLINER BÖRSENKURIER, BERLIN

... „Held oder Heiliger“ ist als ethische Fundierung der politischen Lehre Coudenhoves aufzufassen... Das brillant geschriebene Buch legt, wie alle Schriften Coudenhoves, Zeugnis ab von seiner sicheren Formulierungskunst.

### NEUE FREIE PRESSE, WIEN

... Auch „Held oder Heiliger“ ist eine stählerne Klinge. Geschmeidiger noch, elastischer und geschliffener, schlummern Feuerfunken in ihr, die aufstieben, wo diese Klinge hinfährt... Bestrickend wie die knapp geschliffene Form dieser Gedanken wirkt der Mensch, der sich aus diesem Buch vor uns aufrichtet... Felix Salten

### ACHT-UHR-ABENDBLATT, BERLIN

... Dieses Buch, geschrieben in einem herrlich klaren Stil, voller Wucht und dialektischer Schärfe, wendet sich an alle, die guten Willens sind, an dem neuen Europa mitzuarbeiten... .

### RHEIN-MAINISCHE VOLKSZEITUNG

... Coudenhove will in seiner Schrift „Held oder Heiliger“ dem kommenden Europa eine Moral geben... Die Proklamation des „guten Europäers“, des „anständigen Bürgers“, des „Gentlemans“ ist ebenso wichtig wie die andere Proklamation, die wir Coudenhove verdanken: Die Proklamation Paneuropas. Walter Dirks

### BERLINER TAGEBUCH

... Wie alle Schriften Coudenhoves, ist auch sein neuestes Werk „Held oder Heiliger“ von gedrängtester, knappster, inhaltsreichster Logik. Auf jeden Fall muß man es allen, denen Europa am Herzen liegt, dringend zum Lesen anempfehlen... Paul Cohen-Portheim

GANZLEINEN RM. 8.—  
PROSPEKTE GRATIS!



BROSCHIERT RM. 5.50  
PROSPEKTE GRATIS!

STETS IM FENSTER! — STETS AM TISCH!

Verantwortl. Schriftleiter: Franz Wagner. — Verlag: Der Börsenverein der Deutschen Buchhändler zu Leipzig, Deutsches Buchhändlerhaus.  
Druck: E. Hedrich Nachf. Sämtl. in Leipzig. — Aufschrift d. Schriftleitung u. Expedition: Leipzig, Gerichtsweg 26 (Buchhändlerhaus), Postfach 274/75.