



Sobald erschienen die ersten Bände der

Bücher von der Reichsbahn

Diese neue von der Reichsbahn herausgegebene Sammlung ist dazu bestimmt, die Öffentlichkeit mit den „Geheimnissen“ des Eisenbahnbetriebs, insbesondere mit seinen technischen Einrichtungen vertraut zu machen.

Es liegen bisher vor:

Heft 1

Abfahren

Bilder vom Bahnhofsbetrieb

Heft 2

Die Reise der Kiste

L K 221

Bilder aus dem Güterverkehr

Heft 3

Signal auf Halt

Sicherheitseinrichtungen im Zugverkehr

Heft 4

Anschluß verpaßt

Entstehung der Fahrpläne

Preis je N. —.50

Die reich illustrierten, schmucken Bändchen sind durchwegs auf Kunstdruckpapier hergestellt und mit zugkräftigen, vierfarbigen Umschlägen versehen. Sie werden allgemeines Interesse finden und versprechen daher bei dem außerordentlich wohlfeilen Preise größten Absatz.

Ⓩ

Verlag von E. S. Mittler & Sohn, Berlin SW 68

Zur Reisezeit empfehlen wir Ihnen unseren altbewährten **Mayenberg**, Führer durch den Bayer. und Böhmerwald.

21.—23. Tausend. Letzte Ausgabe 1927

Gebunden in Leinen M. 3.50 ord., M. 2.10 netto

Führer durch Passau. Ausgabe 1927

M. 1.20 ord., M. 0.80 netto

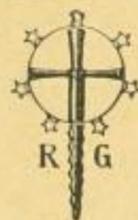
Donaupanorama: Passau—Linz—Wien.

Neuausgabe in Tiefdruck, Reliefkarte

Partie 13/12 M. 1.20 ord., M. 0.80 netto

Ⓩ

M. Waldbauersche Buchhandlg., Passau



Neuerscheinungen

Hotel Mooswald

Roman von **Alfred Meebold**

304 Seiten. Broschiert RM. 5.60. Hübsch geb. RM. 6.80

Ein neues Buch von Alfred Meebold wird vor allem für die Leser seines im Vorjahre erschienenen Romans „Irrmannsdorf“ eine freudige Überraschung bedeuten. Während aber in „Irrmannsdorf“ ein Einzelschicksal durch seine Berührung mit Geisteswissenschaft sich entfaltet, wird im vorliegenden Romane ausgeführt, wie das Zusammenleben verschiedenartigster Menschen aus mancherlei Nationen und Gesellschaftsschichten sich unter demselben Einflusse zu einem geistig seelisch wohltuenden und fruchtbaren Sichineinanderfinden und zu einer höhere Zwecke fördernden Gemeinsamkeit umwandeln kann.

Die Handlung spielt in einem

Fremdenhotel der Schweiz

und in ihrem Verlaufe ist ganz besonders die feine Beobachtungsgabe am Verfasser zu bewundern, mit der er sowohl die schweizerische Bevölkerung, sowie die einheimischen und die verschiedenen ausländischen Kurgäste charakterisiert. Das ungewöhnliche Buch eignet sich ganz vorzüglich als

Ferienlektüre

und sein Inhalt wird vorteilhaft kontrastieren zu dem modernen Hotelbetrieb, den der Erholungsbedürftige heute allenthalben antrifft. Der Roman wird sich zu den alten Freunden von Meebolds eigenartiger Erzählerkunst viele neue erwerben.

Tell. Ein Schweizer-Mysterium. Nebst einem Aufsatz über d. Tellmythos

nach neuer Auffassung von **Walter Ebersold**

85 Seiten. Steif brosch. mit farb. Umschlagzeichg. RM. 2.80

Ein neuer Tell! Wirklich ein anderer, überhistorischer, der mit hoher Vollmacht in die Welt eingreift. Die Erlebnisse der Volksseele, die im Mythos ihren Ausdruck erhalten haben, sind geschichtsbildend und weisen auf Mysterien des Menschheitslebens. Tell ist mehr als historisch. Es blickt und blitzt durch die Bilder des Mythos eine reiche Welt. Sie wirklich aufblitzen zu lassen war der Sinn der Dichtung und des Aufsatzes. Man stößt überall an die Wurzeln, die zur grossen und neuen Gemeinschaft führten, die heute noch nicht erreicht hat, was einst in den Intentionen der Väter gelegen hat.

Es geht um mehr als um splessige Verträglichkeit. Ein neuer Tell steht vor uns, ein Führer zur Befreiung von jeglicher Vormundschaft.

Ⓩ

Rudolf Geering, Verlag, Basel