

Angebotene Bücher

H. Mayer, Stuttg., Calwerstr. 13:
Handwrtb. d. Naturwissensch.
(Fischer.)

Gebote erbeten!

Max Adam's Buchh. (Rupprecht)
in Glatz:

Alter Atlas. Novus Atlas, das
ist Weltbeschreibung u. voll-
kommene Abbildung Aller
Welt vornehmer Koenigreiche
/ Länder u. Provinzen. I. TL
Europa und Teutschland. Je 1
Kupfertitel dazu. Mit 116 Kup-
fer, Landkarten mit schönen
Vignetten u. Wappen. Folio.
Blattgröße 45x30 cm. Geb.
Amsterdam, apud Joannem
Janssonium, 1644.

Wilh. Spemann, das Museum.
Eine Anltg. z. Genuss d. Wer-
ke bildender Kunst. 11 Folio-
Bände. Origbd.

Lefmann, S., Gesch. d. alten In-
diens. (Oncken.) 1890. Hleder.

Stade, Bernh., Gesch. d. Volkes
Israel. (Oncken.) 2 Bde. Halb-
leder. 1887.

Univers.-Lexikon d. Kochkunst.
6. Aufl. 2 Bde Origbd

Henne am Rhyn, Kulturgesch. d.
dtschn. Volkes. 2. A. 2 Bde.
Origbd.

Original-Ansichten d. histor.
merkwürdigst. Städte Dtschl.
in Stahl gestochen v. Riegel,
Kolb, Poppel, Höfer etc. 100
Bilder, 32x22 cm., in roter
Mappe. Frankf., Bockelmann.

Märchen nach Perrault, neu er-
zählt v. Hartmann, ill. v. Doré.
2. Aufl. Stuttg. Prachtwerk.

Berlin u. s. Bauten v. Arch.-Ver-
ein. 2 Teile in 1 Bd. geb. 1877.

Scheidt, Chr. L., histor. u. dipl.
Nachrichten v. d. hoh. u. nied.
Adel in Dtschld., also besond.
d. Adels i. d. Braunsch.-Lü-
neburg. Landen. Hann. 1754.
4. Leder.

Drews, Arthur, die Christus-
mythe. I/II. Jena 1910/11.
Origbd.

Müller, Joh. v., Gesch. Schwei-
zer Eidgenossensch. 5 Bde.
Reutl. 1824/26. Geb.

Pierers Konvers.-Lexikon mit
Kürschners Universal-Spra-
chen-Lexikon. 1888. 12 Bde.
Orig.-Bd.

Heyne, Moriz, dtschs. Wörterb.
Kl. A. Leipzig 1896. Hfrz.

Richard Kaufmann in Stuttgart:
Piranesi, Roma antiqua. 4 Tle.
m. zus. 159 Taf. i. photolith.
Reprod. Wien (Lehmann) o. J.
Fol. Tit. u. Text fehl. Halb-
franzbd. Schön erhalt.
Gebote direkt erbeten.

**Besonders
preiswert!**

|| Für die **Reise** u. den
Ferienaufenthalt ||

**Internationale
Abenteuerreihe**

(Verlag Rijke & Stock, Berlin)

Band 1:

Sax Rohmer

Der Opiumkönig

Ganzleinen, 262 Seiten

Mit dem gewaltsamen Tod eines
Londoner Aristokraten und dem
Verschwinden einer jungen Frau
setzt die Handlung dramatisch
verheissungsvoll ein. Und was
der Anfang verspricht, hält die
Weiterführung aufs beste. Der
Verfasser leuchtet mit der Fackel
des Sachkenners in die Abgründe
des Rauschgifttaumels und zeich-
net die unglücklichen Opfer die-
ses Lasters wie dessen schur-
kische Nutzniesser in charakte-
ristischen Vertretern. In der Per-
sönlichkeit des bärbeissigen,
scharf kombinierenden Kriminal-
Oberkommissars Kerry, der der
Fährte der Verbrecher folgt, wie
in dessen hellseherischer Gattin
Mary und dem Leiter der Opium-
höhle, genannt „das Haus der
hundert Seligkeiten“, dem Chi-
nesen Sin Sin Wa, bietet Sax
Rohmer Gestalten von einprä-
gsamer Individualität.

Band 2:

Sax Rohmer

Feuerzunge

Ganzleinen, 268 Seiten.

Eins von Sax Rohmers hinreissend-
sten Werken, das den Leser von
der ersten bis zur letzten Zeile im
Banne hält. Im Mittelpunkt der
kunstvoll sich steigern den Hand-
lung: der verstandesscharfe Mei-
sterdetektiv Paul Harley, der
spleenige amerikanische Globet-
rotter Nicol Brinn, d. liebreizende
Phil Abingdon, der von exoti-
schem Geheimnisreiz umwitterte
Perser Ormuz Khan, die schöne
Orientalin Naida. Die treffliche
Charakterisierung dieser Haupt-
gestalten, wie all der zahlreichen

Nebenperson., die verwicklungs-
reiche, mit dramatischer Hoch-
spannung geladene Fabel, die bei
stärkster Originalität nie den
Boden der Wahrscheinlichkeit
verlässt, das flott dahinstürmende
Tempo in Vortragsstil u. Dialog
— dies alles verrät die kundige
Hand eines Meistererzählers.

Band 3:

Arthur Mills

Die Goldkatze

Eleg. Halbleinenbd. 288 Seiten.

Die wildromantischen Fährnisse
dreier Holländer, zweier Männer
und einer jungen Frau, auf der
Suche nach einem verschollenen
Inka-Goldschatz in entlegenen
Gebieten an der argentinisch-
brasilianischen Grenze formen
sich hier zu einer buntfarbigen
Handlung von packendstem
Spannungsreiz. Ein kenntnis-
reicher Schilderer, wie Arthur
Mills es ist, zeichnet Bilder von
der Wesensart, den Sitten und
Bräuchen und dem gesellschaft-
lichen Zeremoniell der südameri-
kanischen Volksnatur, wie sie in
solch anschaulicher Lebensecht-
heit kaum je geboten wurden.

Band 4.

Sax Rohmer

**Die Mission des
Dr. Fu-Mandschu**

Eleg. Halbleinenbd. 268 Seiten.

Der Abenteuerroman, der seines
Verfassers Ruhm als des mass-
gebendsten Schilderers asiat.
Charaktere und des auch heute
noch geheimnisreichen Londoner
Chinesenviertels begründete und
ihm in seiner englischen Heimat
zu Massenaufgaben verhalf. Die
vielzitierte „Gelbe Gefahr“ ge-
winnt hier in der bei aller Ver-
ruchtheit hochgenialen Persön-
lichkeit des Fanatiklers Dr. Fu-
Mandschu greifbare Gestalt.
Vielfältig die Kampflisten, mit
mit denen man seiner habhaft
zu werden trachtet; vielfältiger
noch die Verschlagenheit und
Geschmeidigkeit, dank deren er
den Nachstellungen immer
wieder entschlüpft. Die ungemein
phantasiereiche, doch stets
logisch entwickelte und in
faszinierendem Tempo sich aus-
wirkende Handlung schleudert
den verblüfften Leser in eine
wahre Sturzflut von Spannungen,
und das Ganze zeugt von einer
Erfindungskraft, die die meisten
Schöpfungen ähnlicher Art weit
in den Schatten stellt.

Band 5.

Sax Rohmer

Das graue Gesicht

Ganzleinen. 252 Seiten.

In diesem eigenartig-fesselnden
Werk des fabuliergewandten
Autors eint sich kühne Phant-
stik des Rätselhaften und
Übersinnlichen mit realer Wirk-
lichkeit. Die an Überraschungen
reichen Geschehnisse, belebt von
einer Fülle individuell gezeich-
neter Charaktere und durch-
woben mit einer originell ge-
stalteten Liebesgeschichte, grup-
pieren sich um die geheimnis-
volle Persönlichkeit des Pseudo-
russen Anton de Trepniak, der
die Errungenschaften tiefgrün-
diger Forschung zu egoistischen
Machtzwecken missbraucht. Und
es ist von besonderem Reiz,
dass dabei auch modernste
Probleme, wie Verjüngung, Fern-
hypnose, Fernsehen und Fern-
hören zu dichterisch-anschau-
licher Darstellung gelangen.

Band 6.

E. Phillips Oppenheim

**Scarlett Trent
der Abenteuerer**

Eleg. Halbleinenbd., 232 Seiten

E. Phillips Oppenheim, einer der
meistgelesenen Unterhaltungs-
schriftsteller d. englischsprechen-
den Welt, entwirft hier mit treff-
sicherer Erzählerkunst das von
strotzendem Leben erfüllte We-
sensbild einer robusten Aben-
teurnatur, des Goldsuchers
Scarlett Trent, der sich aus des
Daseins Niederungen zur ange-
esehenen Börsengröße empor-
wickelt. Meisterhaft anschau-
liche Szenen aus dem afrikani-
schen Busch, wo ein Menschen-
leben keinen Pfifferling gilt,
wechseln mit bunten Londoner
Grossstadtepisoden.

Laden-**Mk. 2.85**

Einzelne Ex. **Mk. 1.50 netto**

50 Exemplare gemischt

Mk. 1.40 netto

100 Exemplare gemischt

Mk. 1.35 netto

◆ **Großabnehmer
besondere Preise** ◆

|| Gedruckt auf erstklass.,
federleichtem Papier.
Schutzumschläge sind in
vollendetem Vierfarben-
druck hergestellt. ||

Munz & Co. G. m. b. H.
Leipzig C 1, Blücherstr. 6.