

Zifferer, Paul: [*Der Sprung ins Ungewisse. Roman. Berlin: S. Fischer, Verlag, 1927. 4.50*] Le Saut dans l'inconnu. Roman. Illustrations de René Lelong. Paris: Impr.-édition de «L'Illustrations», 1927. 4 fascicules in -4. I, p. 1 à 28; II, p. 29 à 60; III, p. 61 à 84; IV, p. 85 à 116.

Zweig, Stefan: [*Amok. Leipzig: Insel-Verlag, 1923*] Amok ou le Fou de Malaisie, suivi de la Lettre d'une inconnue et des Yeux du Frère Eternel, traduits de l'allemand par Alzir Hella et Olivier Bournac. Préface de Romain Rolland. Angers: Société française d'imprimerie d'Angers; Paris: Libr. Stock, Delamain et Boutelleau, 1927. In-16. 200 p. 20 fr.

5. Musik. Literaturwissenschaft.

Beethoven raconté par ceux qui l'ont vu. Lettres, Mémoires etc., réunis et traduits par J. G. Prod'homme, à l'occasion du centenaire 1827—1927. Lagny: Impr. E. Grévin; Paris: Libr. Stock, Delamain et Boutelleau, 1927. In-16. 266 p.

Wagner, Richard: [*Tannhäuser. Opéra en trois actes, 4 tableaux. Paroles françaises de Charles Nuitter. Nouvelle édition conforme à la représentation. Lagny: Impr. E. Grévin; Paris: Libr. Stock, Delamain et Boutelleau, 1926. 46 p. In-16.*]

Weber, C. M. von: [*Der Freischütz. Opéra romantique en trois actes et cinq tableaux. Nouvelle adaptation française de André Cœuroy. Paris: Impr. Chaix; Heugel, éditeur, 1926. 52 p. In-16. Net, 1 fr. 50.*]

Zweig, Stefan: [*Drei Meister. Balzac, Dickens, Dostojewski. 3. Aufl. Leipzig: Insel-Verlag, 1927. Lw. 7.—*] Deux grands romanciers du XIX siècle. Balzac, Dickens. Traduit par Alzir Hella et Olivier Bournac. Abbeville: Impr. F. Paillart; Paris: Les Documentaires; Simon Kra, 1927. In-16. 151 p. 10 fr.

6. Kunst.

Bossert, H. Th.: [*Volkskunst in Europa. Nahezu 2100 Beispiele unter bes. Berücksichtigung der Ornamentik auf 132 Taf., darunter 100 in mehrfarbiger originalgetreuer Wiedergabe, ausgew. u. mit Erl. versehen. Berlin: E. Wasmuth, 1926. 190.—*] L'Art populaire en Europe. Recueil de 132 planches dont 100 en couleurs. 2100 documents concernant l'ornamentation. Berlin: Dr. Selle et Co.; Paris: Libr. des arts décoratifs; A. Calavas, éditeur, 1927. In-folio. XII, 46 p. et planches.

Hielscher, Kurt: [*Jugoslavien, Slovenien, Kroatien, Dalmatien, Montenegro, Herzegowina, Bosnien, Serbien. Landschaft, Baukunst, Volksleben. Berlin: E. Wasmuth, 1926. Lw. 22.—*] La Yougoslavie, Slovénie, Croatie, Dalmatie, Monténégro, Herzégovine, Bosnie, Serbie. Paysage. Architecture. Vie populaire. Paris: Libr. des Arts décoratifs; A. Calavas, éditeur, 1926. XIV p., 192 planches. In-fol.

Hoppé, E. O.: [*England. Baukunst und Landschaft. Berlin: E. Wasmuth, 1926. Lw. 26.—*] L'Angleterre. Architecture et paysages. Avant-propos de Charles F. G. Masterman. Berlin: Impr. E. Wasmuth A.-G.; Paris: Libr. des Arts décoratifs; A. Calavas, éditeur. In-4. XIX p. et planches.

Hürlimann, Martin: [*Frankreich. Baukunst, Landschaft und Volksleben. Berlin: E. Wasmuth, 1927. Lw. 26.—*] La France, architecture et paysages. Introduction de Paul Valéry. Zürich: Fretz frères; Paris: Libr. des Arts décoratifs; A. Calavas, éditeur, 1927. In-4. XXXVII p. et 304 gravures.

7. Geschichte. Politik. Recht. Wirtschaft.

Corti, Egon César Conte: [*Maximilian und Charlotte von Mexiko. Nach dem bisher unveröffentlichten Geheimarchive des Kaisers Maximilian und sonst. unbekanntenen Quellen. Wien: Amalthea-Verlag, 1924. Hlw. 32.—*] Maximilien et Charlotte du Mexique. Tome 2: 1865—1867, d'après les archives secrètes de l'empereur Maximilien et autres sources inédites. Traduit par J. Vernay. Avec 11 portraits facsimilés et gravures hors texte. Paris: Libr. Plon. In-8. 415 p.

Hase, Georg von: [*Die zwei weißen Völker. Kiel und Skagerrak. Deutsch-englische Erinnerungen eines deutschen Seeoffiziers. Leipzig-Berlin: K. F. Koehler, 1919. Hlw. 5.60*] Le Succès allemand devant le Skagerrak ou la Bataille navale de Jutland exposée d'après les archives officielles de la marine allemande. Traduit de l'allemand par André Cogniet. Saint-Denis: Impr. J. Dardillon; Paris: Payot, 1927. In-8. 165 p. 15 fr.

Hoffmann, Max: [*Der Krieg der versäumten Gelegenheiten. München-Berlin: Verlag f. Kulturpolitik, 1923. 8.—*] La Guerre des occasions manquées suivi de «la vraie bataille de Tannenberg». Traduction française par Henri Simondet. Préface du général Weygand. Saint-Amand: Impr. R. Bussière; Paris: Payot, éditeur, 1927. In-8. 333 p. 25 fr.

Köttgen, Carl: [*Das wirtschaftliche Amerika. Berlin: VDI-Verlag, 1925. Lw. 5.—*] L'Amérique économique. Ouvrage traduit de l'allemand. Avec 12 figures dans le texte et 28 illustrations hors texte. Paris: Impr. J. Dumoulin; Payot, éditeur, 1927. In-8. 192 p. 25 fr.

924

Luckner, Graf Felix: [*Seeteufel. Abenteuer aus meinem Leben. Leipzig: K. F. Koehler, 1921. Lw. 6.—*] Le dernier Corsaire (1914—1918). Souvenirs traduits de l'allemand par Louis Berthain. Avec 15 gravures hors texte. Mayenne: Impr. Floch; Paris: Payot, 1927. In-8. 255 p. 18 fr.

Ludwig, Emil: [*Wilhelm der Zweite. Berlin: E. Rowohlt, 1926. Lw. 14.—*] Guillaume II. Traduit de l'allemand par J. P. Samson. Edition originale. Abbeville: Impr. F. Paillart; Paris: Simon Kra, 1927. In-16. 321 p.

Marx, Karl: [*Herr Vogt. London, 1860*] Herr Vogt. Traduit par J. Molitor. T. 1, T. 2. Saint-Amand: Impr. R. Bussière; Paris: Alfred Costes, éditeur, 1927. 2 vol. in -16. T. 1: XX, 207 p. et portrait par Otto Vautter; t. 2: 235 p.

Marx, Karl: [*Das Kapital*] Le capital. Traduit par J. Molitor. T. 5: Le procès de la circulation du capital. Avant-propos de Frédéric Engels. 263 p. T. 7: Le Procès de la circulation du capital (suite). 255 p. T. 8: La Reproduction et la circulation du capital total (suite). 208 p. Poitiers: Impr. Marc Texier; Paris: Alfred Costes, éditeur, 1926. In-16.

Nowak, K. F.: [*Chaos. München-Berlin: Verlag f. Kulturpolitik, 1923. 7.50*] Les Dessous de la Révolution. L'Allemagne et l'Autriche en novembre 1918. Traduit de l'allemand par le commandant L. Koeltz. Paris: Les Presses modernes; Payot, éditeur, 1927. In-8. 349 p. 25 fr.

Politik. — [*Die große Politik der Europäischen Kabinette 1871—1914. Sammlung der diplomatischen Akten des Auswärtigen Amtes. Im Auftrag des Auswärtigen Amtes hrsg. von J. Lepsius, A. Mendelssohn-Bartholdy, Fr. Thimme. Auswahl aus den ersten sechs Bänden „Die Bismarckzeit“. Berlin: Deutsche Verlagsgesellschaft für Politik und Geschichte, 1922*] Politique (la) extérieure de l'Allemagne 1870—1914. Documents officiels publiés par le ministère allemand des affaires étrangères. Avant-propos de A. Aulard. T. 1. 1870—1875. Traduit par Henri Audoin. T. 2. 1876—1878. Traduit par J. A. Taillebot. Saint-Amand (Cher): Impr. R. Bussière. Paris: Alfred Costes, éditeur. 1927. 2 vol. in-8. T. 1, XXVIII, 284 p.; t. 2, XXIV, 315 p. (Publications de la Société de l'histoire de la guerre. 3^e série).

Strupp, Karl: [*Grundzüge des positiven Völkerrechts. 3. neu bearbeitete Aufl. Bonn: L. Röhrscheid, 1926. 5.20*] Eléments du droit international public universel, européen et américain, en collaboration pour l'édition française avec Joseph Blociszewski. Préface d'Alejandro Alvarez. Bar-sur-Seine: Impr. L. Goussard; Paris: Rousseau et Cie., 1927. In-8. XV, 432 p.

Wilhelm II. (früher deutscher Kaiser): [*Aus meinem Leben. 1859 bis 1888. Berlin: K. F. Koehler, 1927 (Ausg. 1926). Lw. 14.—*] Souvenirs de ma vie (1859—1888). Traduit de l'allemand, par Henri Besson. Paris: Impr. de J. Dumoulin; Payot, 1926. 445 p. In-8. 25 fr.

Wolff, Theodor: [*Das Vorspiel. Bd. 1. München: Verlag f. Kulturpolitik, 1924. 8.—*] Le Prélude. Traduit de l'allemand par M. Edmond Dupuydauby. Paris: Impr. J. Dumoulin; Payot, éditeur, 1926. In-8. 334 p.

8. Technik.

Bablik, Heinz: [*Erweiterte Bearbeitung des Werkes: „Das Verzinken von Eisens. Wien: Hartleben, 1924*] La Galvanisation du fer. Galvanisation à chaud. Galvanisation électrolytique. Shérardisation. Galvanisation par projection. Traduit par A. Schubert. Evreux: Impr. Ch. Hérissey; Paris: Dunod, 1927. In-8. VI, 220 p. avec figures.

Grünwald, Julius: [*Chemische Technologie der Emailrohmaterialien. Für den Fabrikanten, Emailchemiker, Emailtechniker usw. 2. verb. u. erweit. Aufl. Berlin: J. Springer, 1922. Hlw. 10.—*] Technologie chimique des matières premières de l'émail; traduit sur la 2^e édition allemande, revue et augmentée par Hélène Hirsch et Marcel Thiers. Corbeil: Impr. Crété; Paris: Dunod, 1926. In-8. 315 p. avec figures.

Hanffstengel, Georg von: [*Die Förderung von Massengütern. Bd. 1: Bau und Berechnung der stetig arbeitenden Förderer. 3. umgearb. u. vermehrte Aufl. Mit 531 Textfig. Berlin: J. Springer, 1921. Hlw. 11.—*] Etude théorique et pratique sur le transport et la manutention mécanique des matériaux et marchandises dans les usines, les magasins, les chantiers, les mines, etc. Traduit sur la 3^e édition allemande par Georges Lehr. T. 1: Les Transporteurs à organe de traction. Les Transporteurs sans organe de traction. Dispositifs accessoires. Avec 531 figures dans le texte. Evreux: Impr. Ch. Hérissey; Paris et Liège: Libr. polytechnique Ch. Béranger, 1927. In-8. XV, 363 p.

Kyser, Herbert: [*Die elektrische Kraftübertragung. Bd. 2: Die Niederspannungs- und Hochspannungs-Leitungsanlagen. Ihre Projektierung, Berechnung, elektr. und mechan. Ausführung und Untersuchung. 2. umgearb. u. erweiterte Aufl. Berlin: J. Springer, 1923. Hlw. 15.—*] Transport de l'énergie électrique. Traduit sur la 2^e édition allemande par Léon David. T. 2: Canalisations à basse et haute tensions. Etablissement du projet. Calcul. Dispositions électriques et mécaniques. Avec 319 fig. dans le texte et 14 tableaux. Paris: Impr. P. Dubreuil et A. Laroche; Paris et Liège: Libr. polytechnique Ch. Béranger, 1927. In-8. XII, 436 p.