



Das September-Heft 1928

DEUTSCHE KUNST UND DEKORATION

(Schluß Heft des XXXI. Jahrganges)
kommt soeben zum Versand.

*

Aus dem Inhalt:

Gemälde: Ausstellung der Berliner Akademie 1928. Neue Werke von Prof. Max Liebermann, Rudolf Jacobi, Jos. Bató, Oskar von Schab, Annot, Nikolaus Sagrekow, Prof. E. R. Weiß, Charlotte Radnitz-Schroetter. Mit 8 Abbild. und Text von Hans Friedberger-Berlin. Gemälde von Per Krohg-Paris. Mit 9 Abbild. und Text von Florent Fels-Paris. Neue Arbeiten von Barthel Gilles-Winterscheid. Mit 7 Abbildungen und Text von Dr. Karl Pichl-Wien. **Plastik:** Neue Werke von Bernhard Sopher-Düsseldorf. Mit 5 Abbild. Arbeiten von Erich Kuhn-Düsseldorf. Mit 3 Abbild. und Text von Dr. Walter Cohen-Düsseldorf. Torso von Aristide Maillol-Paris. **Bildnis-aufnahmen:** Arbeiten von Otto Kurt Vogelsang-Stolp. Mit 4 Abb. und Text. **Architektur:** Neue Wohnhäuser und Innenräume von Architekt Rob. Mallet-Stevens-Paris. Mit 6 Abbildungen und Text von Wolfgang Born. **Keramiken:** Neue Arbeiten von Hertha Bucher-Wien. Mit 10 Abbildungen und Text.

55 ILLUSTRATIONEN
darunter
9 Sepiaton-Beilagen

EINBANDDECKE FÜR DEN 62. HALBJAHRSBAND (BLAU GANZLEINEN) . . . MARK 3.—
EINZEL-PREIS DIESES HEFTES MARK **2.⁵⁰**

Ⓜ

**Verlagsanstalt
Alexander Koch G. m. b. H. Darmstadt**

Am 24. August erscheint

DALE COLLINS: IN MALAIISCHEN GEWÄSSERN

Tina, die Frau ohne Gesetze, ist die Hauptperson dieser Geschichte, die aus tropischer Atmosphäre, männlich starker Abenteuerlust und zarten Gefühlen gewoben ist. Diese Frau ist das Entzücken aller Welt, und ihr Schicksal — ein Baby auf einem Kutter in den malaiischen Gewässern zu pflegen —, wenn es auch extravagant ist, trägt doch den Stempel wahrhaftigster, hinreißender Wirklichkeit. Der Roman, künstlerisch, bunt und rätselvoll bis zum Schluß, erweitert das Weltbild und entzückt den Leser.

Ⓜ

LADENPREIS **2⁸⁵** IN GANZLEINEN
Mit farbigem Mark Bild-Umschlag

Der 72. Band der
ROMANE DER WELT
GEGENWARTS-WERKE DER BESTEN AUTOREN

TH. KNAUR NACHF. VERLAG / BERLIN W 50