

Ende August erscheint im Paul List Verlag Leipzig

# CHARLIE CHAPLIN HALLO EUROPA!

Wenn Musiker, Maler, Schauspieler gelegentlich über eine Episode ihres Lebens schreiben, wird es nicht immer gut. Chaplins Buch aber ist ein menschliches Kunstwerk, das seinen Filmen wahrhaft ebenbürtig ist, eine Chaplinade in Worten, eine Ferienreise des unmaskierten Chaplin durch unseren Kontinent. Wer aus seinen Filmen noch nicht erkannte, wie der Mensch Chaplin beschaffen ist, hier greift er es mit Fingerspitzen. Über jeder Seite schwebt dieser unerklärliche, ihm nur eigene Charme. Wenn auch Charlie zuweilen seine Empfindungen posiert, so weiß er darum und ist klug genug, es selbstironisch zugeben. Aus innerster Seele kommt ihm jedoch seine edle Passion des Mitleids und der Güte, sein Stolpern der Schüchternheit über Ruhm und Aufsehen. So besucht er die Stätten früher Kindheit in London, so fährt er nach Paris, und so grüßt er Berlin. Seine Entdeckungsfahrt durch Glanz und Elend unserer Nachkriegszeit hat ein hinreißendes Tempo, in dem ernste, sehr ernste Begegnungen mit tollen Erlebnissen durcheinanderwirbeln. Glückliche, einmal seiner Maske entronnen zu sein, spielt er sich selbst, ein unerhörtes Spiel, nicht des genialen Filmkünstlers, sondern des Menschen Charlie Chaplin, über den man gleichfalls Tränen lachen und weinen kann.

# CHARLIE CHAPLIN HALLO EUROPA!

Ⓜ

Mit vielen Bildern / Steif kart. M. 3.50, in Leinen geb. M. 4.50