



Geschrieben in einer hinreißend lebendigen Sprache und durchwaltet von der ganzen Tragik leidvollen, ringenden Menschentums, gehören die drei Novellen des neuen Werkes von Gertrud Prellwitz zu dem Reifsten und Schönsten, was uns die Dichterin bisher bescherte.

Im Oktober erscheint:

## Gertrud Prellwitz

Das Geheimnis hinter Liebe und Tod

Drei Novellen · Kartonierte M. 3.50, in Leinen M. 5.—

**Z** Wir bitten, ferner auf Lager zu halten: **Z**

Das eigene Ich / Roman Kart. M. 4.50, Leinen M. 6.50.

Sonne über Deutschland! / Roman Kart. M. 6.—, Leinen M. 8.—

Drude / Roman I. Bd.: 45. Taus., II. Bd.: 13. Taus., III. Bd.: 5. Taus., je Bd. kart. M. 3.50, Leinen M. 6.—

Ruth Konfirmations-Erzählung 20. Taus. Kart. M. 3.—, Pappband M. 4.—, Leinen M. 5.—

Schaffende / Künstler-Novelle 20. Taus. Leinen M. 3.—

Das Osterfeuer / Erzählung 5. Tausend. Sehr edel kartoniert M. 1.50.

Die Legende vom Drachenkämpfer 8. Taus. Sehr edel karton. M. 1.—

Gottesstimmen / Gedichte 5. Taus. Sehr edel kart. M. 1.—

Unsere neue Weltanschauung 11. Taus. Kart. M. 3.50, Pbd. M. 4.75, L. M. 6.—

Der lebendige Quell / Sprüche in Auswahl 5. Tausend. Kartonierte M. 1.50, Pappband M. 2.25, Leinen M. 3.—

Rabattstaffel:

Einzel 35%  
10 gemischt 40%  
20 gemischt 45%  
30 gemischt 50%

Maien-Verlag  
Stuttgart 77

„Das Geheimnis...“

vor Erscheinen:

Einzel 40%  
10 Expl. 45%  
25 Expl. 50%

## Die letzten Menschen

die sich in dieser von Motoren, Jazzband, Lautsprechern und Sport durchtobten, von Kino, Revue und Charleston aufgepeitschten, in kurzlebigen ausländischen Romanen und Magazinen schwelgenden Zeit den Zusammenhang mit deutscher Kultur erhalten haben und ihn zu festigen begehren, schätzen keine Bücherreihe höher als

## Die Bücher der Rose

des Verlages Wilhelm Langewiesche-Brandt, Ebenhausen b. München

**Zum 100. Geburtstag Tolstois:**

# ROMAIN ROLLAND

## Das Leben Tolstois

**Z** 55. Tausend / Mit 16 Abbildungen / Geheftet RM. 5.—; in Leinen RM. 7.50 **Z**

Rollands Tolstoi-Buch spricht von dem Menschen Tolstoi, von dem unaufhörlichen schmerzvollen Kampf dieses aufrichtigen, schweren Lebens. Indessen ist dieses überaus schöne Buch keine reine Biographie, es geht durchaus von Tolstois Werken aus, und die literarische Würdigung dieser Werke, namentlich der frühen, ist ein Meisterstück. Die Seiten, auf denen Rolland „Krieg und Frieden“ bespricht, gehören zum Schönsten, was Rolland geschrieben hat.

Hermann Hesse in der „Frankfurter Zeitung“

**RÜTTEN & LOENING / FRANKFURT A.M.**