

Demnächst erscheint:

Louise Freifrau von Reibnitz-Malkan

Gestalten vom letzten Zarenhof

und andere persönliche Begegnungen

Mit vielen Bildern / Geh. etwa M. 3.50, Ganzln. etwa M. 5.—

1.—10. Tausend

Das erschütternde Dokument einer untergegangenen Welt, ein Stück miterlebter Weltgeschichte hinter den Kulissen europäischer Höfe. Die Verfasserin, eine Deutsche, war langjährige Hofdame und kann daher von zahllosen Erlebnissen in spannender Weise plaudern. Wir sehen, wie leichtfertig Großfürsten in Monte Carlo Vermögen vergeuden, während daheim ihre Paläste von armen Frauen gereinigt werden, die sogar im russischen Winter der Strümpfe und Schuhe entbehren. Alles war den Großfürsten erlaubt, und Diener mußten nachts auf dem Fußboden vor der Tür des Gebieters schlafen, um ihn zu bewachen. Daneben Intrigen am Zarenhof und Hochzeiten in phantastischer Pracht. Und dann die Zarin, diese rätselhafte Frau, die dem Popen die Hand küßte und mit der sich die Legende nicht minder befaßt hat als mit Rasputin. Wie die Zarin eine Deutsche blieb, so war die Großfürstin Anastasia, die spätere mecklenburgische Großherzogin, die im Mittelpunkt dieses Buches steht, im Herzen stets Russin. Manch intimen Einblick gewinnen wir in das Leben von König Eduard, von der Kaiserin Friedrich und der Kaiserin Eugenie, auch erfahren wir von Prinz Max von Baden, von der alten Königin Victoria von England, von Wilhelm dem Zweiten u. v. a. Der lebendige Reiz des Buches wird noch durch unveröffentlichte Bilder erhöht, die die Königin von Dänemark, eine Freundin der Verfasserin, aus ihrem russischen Familienarchiv dem Verlag zur Verfügung stellte.

Angebot: 10 Expl. 40%, ab 15 Expl. 45%, ab 50 Expl. 50%

Verlangzettel anbei

Ⓜ

CARL REISSNER · VERLAG · DRESDEN