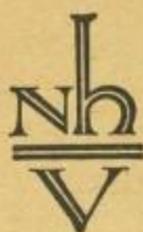


So sehen sie aus!

Die Silbernen Bücher



Der moderne Halbleder-Roman herausgegeben von
Rudolf Presber

nur
2.85



Ein Urteil für viele:

... Im übrigen kann ich Sie zu diesen Bänden beglückwünschen, denn sie stellen einen wirklichen, bisher im deutschen Buchhandel noch nicht dagewesenen Schlager dar. Buchhandlg. M. H. in Pl

Die besten DIE MODERNEN

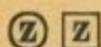
SB. 87, *Böhlau, Helene*, Der schöne Valentin
SB. 94, *Dill, Liesbet* . . . Die Herweghs
SB. 93, *Ebers, Georg* . . . Homo sum
SB. 70, *France, Anatole*, Die Götter dürsten
SB. 95, *Herzog, Rudolf*, Nur ein Schauspielerin
SB. 96, *Herzog, Rudolf*, Zum weißen Schwan
SB. 92, *Huch, Friedrich* . . . Peter Michel
SB. 84, *Liliencron, Detlev v.*, M. d. lk. Ellbogen
SB. 89, *Megede, J. R. zur*, Blinks v. Brüsterort
SB. 67, *Meyrink, Gustav* . . . Der Golem
SB. 80, *Michaelis, Karin*, Rachel van Grooten
SB. 86, *Ompfeda, G. Frh. v.*, Margret u. Ossana
SB. 90, *Presber, Rudolf*, D. Rubin d. Herzogin
SB. 82, *Smith, Howden*, D. Schatz d. Bucoleon
SB. 83, *Viebig, Clara*, Elisabeth Reinharz' Ehe
SB. 88, *Voss, Richard* . . . Römisches Fieber
SB. 85, *Zobeltitz, Hanns v.*, Aufmärkischer Erde
Ferner in gleicher Größe und Ausstattung aus der Sammlung „Bunte Romane der Weltliteratur“
BR. 81, *Shaw, Bernard*, Der Amateursozialist

Moderne Autoren

R a b a t t e : Einzel 33%, 25 Exemplare 35%, 50 Exemplare 38%, 100 Exemplare 40%

NEUFELD & HENIUS · VERLAG · BERLIN

SW 11 · GROSSBEERENSTRASSE 94



6

Werke der Weltliteratur DIE 17 NEUEN

SB. 14, *Gobineau, Graf* . . . Die Renaissance
SB. 23, *Wilde, Oscar* . . . Märchen
SB. 34, *Mörke, Eduard* . . . Maler Nolten
SB. 35, *François, Luise von*,
Die letzte Reckenburgerin
SB. 38, *Keller, Gottfried* . . . Martin Salander
SB. 40, *Murger, Henri* . . . Bohème
SB. 43, *Prévost, Antoine* . . . Manon Lescaut
SB. 49, *Weber, F. W.* . . . Dreizehnlinden
SB. 50, *Sealsfield, Charles* . . . Kajütenbuch
SB. 52, *Vischer, Friedr. Th.* . . . Auch Einer
SB. 59, *Kierkegaard, Sören*,
Tagebuch eines Verführers
SB. 72, *Strindberg, August*, Das Rote Zimmer
SB. 73, *Hugo, Victor*, Glöckner von Notre Dame

SB. 97, *Stratz, Rudolph*, Die kleine Elten
SB. 98, *Norbert, W.*,
Barberina, des Königs Tänzerin
SB. 99, *Megede, J. R. zur* . . . Kismet
SB. 100, *Bloem, Walter*, Komödiantinnen

DIE KLASSISCHEN

SB. 76, *Balzac, Honoré de*, Die Frau v. 30 Jahr.
SB. 30, *Boccaccio, Giovanni* . . . Dekameron*
SB. 2, *Brachvogel, Alb. E.*, Friedemann Bach
SB. 32, *Bulwer, Edward*,
Die letzten Tage von Pompeji*
SB. 79, *Diderot, Denis* . . . Die Nonne
SB. 57, *Dumas, Alexand.*, Die drei Musketiere*
SB. 27, *Flaubert, Gustave* . . . Salambo
SB. 26, *Hauff, Wilhelm* . . . Lichtenstein*
SB. 1, *Kugelgen, Wilh. v.*, Jugenderinnerungen
SB. 3, *Scheffel, Viktor von* . . . Ekkehard
SB. 7, *Sienkiewics, Henryk* . . . Quo vadis!*
SB. 8, *Storm, Theodor* . . . Der Schimmelreiter
SB. 21, *Wallace, Lewis* . . . Ben Hur*
SB. 22, *Wilde, Oscar*,
Das Bildnis des Dorian Gray
SB. 69, *Zola, Emile* Nana

Die mit * bezeichneten Bände sind sachgemäß bearbeitet und gekürzt

Klassische Autoren