



STIMME DER ERDE

Erzählungen von

Otto Bruder und Eduard Reinacher

Leinwand M. 3.50

Inhalt: Reinacher, die Versuchung am Kreuz / Bruder, Das Irdische / Bruder, Das Vermächtnis / Bruder, Das zerbrochene Schwert / Reinacher, Blumhardts Kampf

Die Tatsache, daß zwei bekannte Dichter, der sprachgewaltige Elsässer Eduard Reinacher und der durch seine Laienspiele und Gedichte gut eingeführte Otto Bruder ein gemeinsames Bändchen herausgeben, schlägt in die bisher üblichen Publikationen insofern eine Bresche, als sie dadurch auch äußerlich ein Beispiel geben wollen für die notwendige Gemeinschaft der Schaffenden. Und tatsächlich ist nun auch dieser Band durch vereinte Kraft von einer erstaunlichen Tiefe und Mannigfaltigkeit geworden.

Das Thema des Buches ist, wie die Verfasser sich im Vorwort ausdrücken:

Die Leidverbundenheit mit der Mutter Erde

Diese Erzählungen, von undogmatischem aber innerst christlichen Geist getragen, schildern den Menschen in seiner Erdennot und führen hin zu Christus als dem Sieger und Erlöser, in dessen Hand alle Zukunft liegt.

Sie sind sehr spannend und eignen sich vortrefflich für Gemeindeabende und zum Vorlesen im Familienkreis.

BÜRGERIN EUGENIE

Eine Erzählung aus dem alten Elfaß von

Eduard Reinacher

Leinwand M. 3.50

Eine Straßburger Geschichte aus der Zeit der französischen Revolution. Sie fesselt von der ersten bis zur letzten Seite die innere Teilnahme des Lesers an den dramatischen Schicksalen zweier Bürgerfamilien. Wenn auf solche Weise die geistige Verbindung mit dem verlorenen Elfaß aufrechterhalten wird, dann verliert der Schmerz um die Losreißung etwas von seinem Stachel.

Konf. Rat D. Dr. von Kohden

Beide Bände bilden auch durch ihre vornehme Ausstattung einen wundervollen Schmuck



CHR. KAISER / VERLAG / MÜNCHEN

