

Zum 60. Geburtstage Max Slevogts erscheint

MAX SLEVOGT

Reineke

12 Radierungen zu Reineke Fuchs

In Halbpergament gebunden M. 300.—

Einen modernen Reineke Fuchs nennt Max Slevogt dieses sein neuestes graphisches Werk, das er auf besonderen Wunsch des Verlages radiert hat, damit es zu seinem 60. Geburtstage den Freunden seiner graphischen Kunst gezeigt werden kann. Zwölf Radierungen ohne Text, das alte Thema Reineke in launigster Weise neuzeitlich abwandelnd: „Reineke entdeckt den Maler Mandrillo“, „Reineke siegt durch Tiefschlag“, „Reineke erklimmt die Staatsleiter“, „Reineke versucht sein Glück auf der Rennbahn“ usw., eine Verspottung der kleinen und großen Schwächen unseres Erdenlebens, in dem der Schlaue Sieger bleibt, bis auch ihn der Sensenmann holt. Es braucht zum Lob dieser 12 Radierungen nichts gesagt zu werden, als daß sie des Meisters bekannte spielerische Grazie, seine bewegte Erfindung, seinen vollendeten graphischen Geschmack so vollkommen zeigen, wie seine besten vorangegangenen Werke. Die Radierungen wurden bei Carl Sabo, Berlin, auf echtes Van-Geldern-Bütten gedruckt und als Buch geheftet. In Anbetracht der kleinen Auflage bitten wir Bestellungen umgehend aufzugeben, damit sie noch berücksichtigt werden können.

Von diesem Werk wurde eine einmalige numerierte Auflage von 50 Exemplaren gedruckt, jede Radierung ist von Max Slevogt signiert.

Ein illustrierter, ausführlicher Prospekt über dieses, sowie die anderen noch lieferbaren Werke Max Slevogts steht zur Verfügung!

Ⓜ Auslieferung für Österreich: Leopold Heidrich, Wien I, Spiegelgasse 21 Ⓜ

BRUNO CASSIRER VERLAG • BERLIN W 35