

MODERNE CAFÉS, RESTAURANTS UND VERGNÜGUNGSSTÄTTEN

AUSSEN- UND INNENARCHITEKTUR

*Grossquart, Format 24 × 31 cm,
242 Abbildungen auf 188 einseitig bedruckten
Tafeln, bestes holzfreies, schweres Kunst-
druckpapier. Ganzleinenband*

Mitarbeiter: Baudirektor Adolf Abel, Peter Baumann, Curt Björklund, Prof. Paul Bonatz, F. A. Breuhaus, Pierre Charreau-Paris, Deutsche Werkstätten A.-G., C. van Eesteren, Prof. Emil Fahrenkamp, Prof. Alfred Fischer, Christian Hacker, Oscar Heiniz, Fritz Höger, Prof. Bernhard Hoetger, Ernst Huhn, Kaufmann & Wolffenstein, Prof. Emil Körner, Prof. Dr. Wilhelm Kreis, J. J. P. Oud, Prof. Bernhard Pankok, Prof. Bruno Paul, Prof. Karl Pullich, Wilhelm Riphahn, Charles Siclis-Paris, Prof. Dr. Heinrich Straumer, Prof. Max Wiederanders, E. L. Wehner, Otto Zollinger u. a. mehr. / Das Buch zeigt in Außen- und Innenansichten, Details, Grundrissen und Schnitten die künstlerisch wertvollsten modernen europäischen Gaststätten. In der Fülle und Vielgestaltigkeit des hier zum Großteil erstmalig veröffentlichten Materials ist dieses Handbuch unentbehrlich für alle Architekten, Baumeister, Innenarchitekten, Möbelfabriken und Einrichtungsgeschäfte.

Preis RM. 45.— ord.

Ⓜ

Auslieferung durch Carl Fr. Fleischer, Leipzig

ERNST POLLAK VERLAG
BERLIN - CHARLOTTENBURG 4