

- Verthold & Stempel, Wien: Jestingher, Alois. Wiener Lekturlabnette. Mit faksim. 4 Titel und Zierstücken. Wien, Verlag Verthold & Stempel, 1928. Kl.-8° 141 S. Pappbd. (400 Ex.)
- Wiener Bibliophilen-Gesellschaft: Bibliographie der Spenden zur Tagung der Gesellschaft der Bibliophilen. Kl.-4° 8 S. (400 Ex.)
- Dr. Henry Bromberg, Dr. Reinhard Grafemann, Max Th. Köpcke, Dr. Paul Rauert, Hamburg: Aus Albrecht Dürers Aufzeichnungen über Kunst. Kl.-8° 12 S. Handpressendruck von Oda Weibrecht, Hamburg. (300 Ex.)
- Dr. Fritz Brufner, Wien: Die Gründungsakten der Leopoldstädter Schaubühne. Bearbeitet von Fr. Hadamowsky. Mit 1 Taf. 4° 8 S. (220 Ex.)
- Bukum A. G., Wien: Fournier, August. Erinnerungen. Mit zahlreichen Tafeln in Lichtdruck. München, Drei Masken Verlag, 1923. Gr.-8° 231 S. Lwd. Mit illust. Original-Umschlag. (30 Ex.)
- Dr. Otto Deutsch-Zeltmann, München: Schäfer, Wilhelm. Ludwig Böchner gibt sein letztes Konzert. Novelle. 8° 23 S. Ganzpergammentband. (400 Ex.)
- Fontane-Abend, Berlin: Faksimiliertes Widmungsgebiht Theodor Fontanes. Mit kurzer Erläuterung. Gr.-8° 2 S. In Umschlag. (250 Ex.)
- Fremdenverkehrs-Kommission für Wien und Niederösterreich: Wien und Niederösterreich. Ein Album, herausgegeben von der Fremdenverkehrs-Kommission . . . usw. Red. von E. W. Abels. Mit einem Geleitwort v. E. Decsey. Wien, Gerlach & Wiedling (o. J.). Du.-8° 142 S. Brosch.
- Carl Gerold's Sohn, Wien: Voas, Eduard. Ausgewählte Kapitel aus den »Reiseblüthen aus der Oberwelt«. Mit einer Einleitung und biographischen Anmerkungen von D. Gürth. Kl.-8° XI, 72 S. Lwd. (400 Ex.)
- Gesellschaft der Bücherfreunde, Chemnitz: Schäfer, Wilhelm. Albrecht Dürer. Gedächtnisrede. Chemnitz, Ges. der Bücherfreunde, 1928. 4° 20 S. Prov. Pappband. (350 Ex.)
- Gesellschaft Hessischer Bücherfreunde zu Darmstadt: Seydt, Karl v. d. Johanne Arc. Ein Schauspiel in vier Bildern. 2. Aufl. Darmstadt, Verlag der Ges. Hessischer Bücherfreunde, 1928. 12° 186 S. (275 Ex.)
- Gesellschaft deutscher Bücherfreunde in Böhmen: Ein unbekannter Brief des Joh. Amos Comenius an Martin Opitz. Eingel. v. J. Volf. Mit dem faksim. Bf. in Tasche. 8° 7 S. In Orig.-Umschlag. (200 Ex.)
- Gesellschaft der Münchner Bücherfreunde, München: Reiner, J. B. Neu ausgelegter curioser Ländel-Markt der jetzigen Welt . . . usw. Wien und Brünn, J. P. Krauß, 1734. Kl.-4° Faksim. Neudruck des Kap. 12 hieraus: »Etwelche alte Bücher«. 19 S. Brosch. (360 Ex.)
- Gesellschaft für vervielfältigende Kunst, Wien: Lobisser, Swibert. Original-Holzchnitt: »MDXXVIII — Zu Albrecht Dürers Gedächtnis — MCMXXVIII« 30 : 41 cm h. in Umschlag. (300 Ex.)
- Gilhofer & Ranschburg, Wien: Bohatta, S. Versuch einer Bibliographie der kunsttheoretischen Werke Albrecht Dürers. Quer-4° 33 S. In Orig.-Umschlag. (350 Ex.)
- Graphische Lehr- und Versuchsanstalt, Wien: Ansicht der Stadt Wien nach dem im Besitze der Nationalbibliothek in Wien befindlichen Exemplare der Schedelschen Weltchronik, Nürnberg, 1493. 1 Holzschn.-Tafel 24 : 57 cm. In Orig.-Umschlag. (380 Ex.)
- Direktor Oskar Gürth, Wien: Nüchtern, Hans. Roman einer Nacht. Mit 6 Orig.-Lithogr. von E. Moiret. (Wien) Gürth-Verlag. 8° 69 S. In illust. Original-Umschlag. (400 Ex.)
- Dr. Hermann Hartmeyer, Hamburg: Hamburger Drehorgel-Vieder aus der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts. Faksimilierter Neudruck. Mit einem Nachw. von Ph. Thorn. 8° 11 S. br. (300 Ex.)
- Antiquariat B. A. Heß, Wien: Schubert, Franz. Tagebuch. Faksimile der Original-Handschrift im Archiv der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien. Ergänzt durch ein Blatt aus der Wiener Stadtbibliothek. Mit einem Vorwort von Otto Erich Deutsch. Wien, B. A. Heß, 1928. 8° 24 S. Faksimile 7 S., Titel, Vorwort und Anhang. (400 Ex.)
- Hölder-Pichler-Tempsky A. G., Wien, Leipzig: Euripides. Tragödien: Helena. — Iphigenie im Taurerland. — Phoenikerinnen. Übersetzt von Hans v. Arnim. Wien, Hölder-Pichler-Tempsky A. G., (o. J.). 8° XII, 159 S. S.-Pergament. (300 Ex.)
- Jean Hoppe, Chemnitz: Der Prophet Jona . . . Aus dem Alten Testament verdeutscht durch M. Luther. Gr.-4° 6 Blatt. (300 Ex.)
- International. Psychoanalytischer Verlag, Wien: Freud, Sigm. Eine Teufelsneurose im 17. Jahrhundert. Mit 7 Tafeln in Heliogr. Gr.-8° 85 S. In losen Bogen mit Original-Umschlag. In Pappschuber mit Leinenklappe. (300 Ex.)
- Druckerei Jahoda und Siegel, Wien: Almanach der Buchdruckerei Jahoda & Siegel auf das Jahr 1928. Mit 6 Taf., worunter eine farbige. 12° 48 S. br. in Schuber. (150 Ex.)
- Kommerzialrat Oskar Löwit, Wien: Bücherschatulle. Mit einem Doppeltondr.: »Prunksaal der Nationalbibliothek in Wien« unter Glas. 25.5 : 20.5 : 7.8 cm. (350 Ex.)
- Antiquariat Franz Malota, Wien: Kottler, S. Wiener Hofsänger. Kolorierte Orig.-Radierung. Signiert. 26 : 34 h. (50 Ex.)
- R. Möbius, Neumünster: Faksimiliertes Gedicht von Karl v. Holtei: »Abschiedswort« (an Wien). Mit kurzer Erläuterung des Herausgebers 4° 2 S. In Mappe. (300 Ex.)
- Officina Vindobonensis: Stoebl, Otto. Spanische Reitschule. Mit 8 Original-Lithographien von L. S. Jungnickel. Initiale von H. Haas. 4° 16 S. In Orig.-Einband. (270 Ex.)
- Osterreichische Staatsdruckerei: Gebetbuch des Herzogs Galeazzo Maria Sforza von Mailand. Herausgegeben und erläutert von D. Smital. 1 faksimilierte Tafel hieraus. Mit erläuternden Text. 4° 4 S. In Orig.-Umschlag. (200 Ex.) — Dasselbe. Mit einer anderen Tafel. (200 Ex.)
- Herbert Reichner, Wien: Philobiblon. Eine Zeitschrift für Bücherfreunde. Heft 4/5. Sept. 1928. 8° 80 S. u. 9 Tafeln. br. (400 Ex.)
- Prinz Reuß, J. L., Heinrich XXXIX., Ernstbrunn: Stollberg-Reuß, Gräfin Regina: »Die Bibliothek in Schloß Ernstbrunn«. Orig.-Radierung, 23 : 33 cm.
- Rudolf Schick, Leipzig: Europäische Buchkunst der Gegenwart. Katalog der gleichnamigen Sonderschau der Pressa. Leipzig, R. Schick u. Co., 1928. 8° 114 S.
- Verlag Anton Schroll & Co., Wien: Albertina-Faksimile, nach einer farbigen Federzeichnung auf Pergament: »Die heilige Dreifaltigkeit«. Frische Miniatur von 1150. 28 : 37 cm. In Passepartout. (242 Ex.)
- Sozialwissenschaftliche Studienbibliothek bei der Kammer für Arbeiter und Angestellte in Wien: Neujahrsalmanach für Unterthanen und Knechte. Neu (faksimiliert) herausgeg. von der Sozialwissenschaftlichen Studienbibliothek. Wien 1928. 12° 40 S., 4 S. Nachw. von Fritz Brügel. br. (400 Ex.)
- F. G. Speidel'sche Verlagsbuchhandlung, Wien und Leipzig: Bildgans, Anton. Wiener Gedichte. Mit Zeichnungen von Ferdinand Schmuher. Wien und Leipzig, F. G. Speidel'sche Verlagsbuchhandlung, 1928. 4° 88 S. S.-Pergament. (250 Ex.)
- Hofrat Hugo Thimig, Wien: Gespräch über den k. k. Hof-schauspieler Herrn Weidmann im Reiche der Todten, und Bartholomäus Zitterbarths . . . usw. o. D. u. B., 1807. Kl.-8° Faksimiledruck. (290 Ex.)
- Verein der österreichischen Buch-, Kunst- und Musikalienhändler, Wien: Mt, Rudolf. »Stiftskirche Klosterneuburg im Jahre 1850«. Lichtdruck nach einem Aquarell. 23½ : 31 cm hoch. In Orig.-Umschlag. (350 Ex.)
- Hans von Weber-Verlag, München: Bachmair, Heinrich. Das Werk Hans von Webers. Mit einer Portr.-Silhouette. 8° 16 S. br. (323 Ex.)
- Wiener Bibliophilen-Gesellschaft: Osterreichische Dichtergabe. Ungezeichnetes von Hugo von Hofmannsthal, Max Mell, Arthur Schnitzler, Karl Schönherr, Anton Wildgans. Mit den Faksimile-Unterschriften der Autoren und einem faksim. Manuskriptblatt von K. Schönherr. Kl.-8° 91 S. Lwd. (500 Ex.)
- Kurt Wolff Verlag, München: Verlaine, Paul. Vers. München, Kurt Wolff Verlag, 1928. 8° 190 S. Br. (200 Ex.)
- Zsolnay Verlag, Wien, Leipzig, Berlin: Borsel, Franz. Neue Gedichte. (o. D.) Paul Zsolnay Verlag. (o. J.) 8° 43 S. S.-Pergament. (400 Ex.)

Damenpende:

- Amalthea-Verlag, Wien: Die Wienerin im Spiegel der Jahrhunderte. Eingeleitet und herausgegeben von Raoul Auernheimer. Wien, Amalthea-Verlag, 1928. 8° 239 S. und 10 Tafeln. (130 Ex.)