

# KATHARINA II.

**DER ROMAN  
EINER KAISERIN**

**VON K. WALISZEWSKI**

DEUTSCH VON  
LISSY RADERMACHER

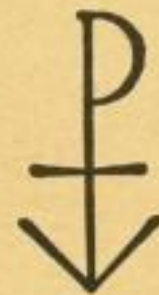
BROSCHIERT  
FÜR BIBLIOTHEKEN

**M. 8.<sup>00</sup>**

IN LEINEN GEBUNDEN

**M. 10.<sup>00</sup>**

**B**ald nähert sich der unvergleichlichen Katharina 200. Geburtstag, und so ist es Zeit, daß jene berühmte, von der französischen Akademie preisgekrönte Biographie, die auch von der großen englischen Enzyklopädie als beste Darstellung ihres Lebens bestätigt wird, endlich in Deutschland Eingang findet. Sie vermag vielleicht zum ersten Male dem deutschen Publikum die Gestalt einer einzigartigen Herrscherin nahezubringen, deren phantastischer Lebenslauf nur das Leben selbst erfinden konnte. Wie diese kleine, unscheinbare deutsche Prinzessin es verstanden hat, sich Geist und Seele eines fremden Volkes zu erobern und sein Schicksal zu leiten, kennt in der Geschichte des Abendlandes kaum einen Vergleich. Katharina ist die Vorahnung der modernen Frau, denn sie war nicht nur Herrscherin, sondern auch Organisatorin, Städtebauerin, Schriftstellerin, Dichterin, vor allem aber — und dies zeigt in erster Linie ihre Korrespondenz mit Voltaire, Grimm usw. — politische Journalistin von größtem Format, die zuerst Reklame und Presse in modernem Sinn zu handhaben wußte. Von Zeitgenossen und der Nachwelt wurden Katharina die zahlreichen Liebhaber und Favoriten vorgeworfen. Zugegeben: War sie die Frau, die ihre Liebhaber zu Generälen und Staatsmännern machte, so verstand sie es doch auf der anderen Seite auch die Generäle und Staatsmänner wie Liebhaber zu behandeln und durch sie Triumphe zu feiern. Sie hat — ihrer Zeit weit voraus — Liebe und Politik miteinander verknüpft, sie hat alles Sentimentale abgestreift und immer ihr hohes Ziel, das russische Weltreich, vor Augen gehabt.



**Preisgekrönt von der Academie Française**

BEZUGSBEDINGUNGEN  
SIEHE BESTELZZETTEL

**PAUL LIST VERLAG · LEIPZIG**