
Soeben erscheint:

RUDOLF SCHWARZ
**WEGWEISUNG
DER TECHNIK**

MIT 14 TAFELN NACH
AUFNAHMEN VON ALBERT RENGER-PATZSCH
DER WERKBÜCHER 1. BAND / Die Sammlung wird fortgesetzt

In diesem Werke wird zum erstenmal jene große Weltbewegung „Technik“ vom Standpunkt des modernen Philosophen aus untersucht. Mit zwingender Logik und großer Tiefe des Gedankens wird die Stellung der Technik zu der Gesamtheit des menschlichen Lebens bestimmt. Gefahr und Schönheit, Größe und Grenzen der technischen Welt werden mit höchster Klarheit aufgewiesen. Die künstlerischen Aufnahmen von Renger-Patzsch, die ausführlich kommentiert sind, zeigen die aufgerollten Probleme in bildhaften Gegenüberstellungen.

Interessenten: Jeder, der sich mit den lebendigen Kulturfragen unserer „technisierten“ Zeit beschäftigt

Großquartformat, Text a. Alphapapier
14 ganzs. Tafeln auf Kunstdruckpapier.
Einbandphoto von Renger-Patzsch
In Hlbln. geb. M. 10.—. Gewicht 900 gr.



MÜLLER & KIEPENHEUER VERLAG • POTSDAM