

DAS GRIMMING- TOR

R o m a n v o n
PAULA GROGGER

Leinen M.9.-, Halbleder M.12.-

Bisher 20 Auflagen

**Erreichte in den 9 Monaten
des Jahres 1928 den Gesamtumsatz
von 1926 und 1927**

Neudruck in Vorbereitung

Ⓜ

Dr. Dettmar Heinrich Sarnetzki schreibt
am 30. Sept. 28 i. d. „**Kölnischen Zeitung**“:

„Paula Grogger ist ein neuer Name. Aber seit er aufgetaucht ist als der eines hellen Sterns am Dichterkhimmel, der plötzlich über das ganze deutsche Sprachgebiet scheint, war viel Aufsehen und Bewunderung um sie, und das uneingeschränkte Lob, das sie mit ihrem voluminösen Erstlingswerk ‚Das Grimmingtor‘ gleich neben die Lagerlöf und die Undset und Knut Hamsun stellte, konnte mißtrauisch machen. Man kennt der Beispiele zu viele, wo die neuen Dantes und Shakespeares nach kurzer Zeit wieder stillschweigend von der leuchtenden Tafel des Ruhmes gelöscht wurden. Ich habe nun beide Bücher ‚Das Grimmingtor‘ und die ‚Sternsinger‘ gelesen und muß bekennen, daß in Paula Grogger in der Tat ein ganz ungewöhnliches, eigenwüchsiges Talent erstanden ist aus bäuerlicher Weltabgeschiedenheit, ein Talent, dessen Zukunft bereits Gegenwart ist.“

**Ostdeutsche Verlagsanstalt
Breslau**

Das neue große
bayerische Heimatbilderwerk

Die Bayerische Heimat

Bildtafeln für Heimatkunde
und Heimatkunst

Herausgegeben von Julius Kempf

21 Lieferungen mit je 8 Tafeln in Tiefdruck
mit Text in der Größe 27 : 36 cm

Jede Lieferung bei Gesamtbezug M. 5.—
Einzellieferungen M. 6.—

Soeben erschienen die Lieferungen 13 und 14:

Lieferung 13

(Gruppe Siedlung, Folge 10, Edelsitze):

Blatt 73: Die Entwicklung der Grundherrschaft und des Herrschaftssitzes; Meierhof und Burg. Blatt 74: Die Schlösser Sellheim, Hurlach, Eisolzried und Tüßling. Blatt 75: Ein herzoglich bayerisches Schloß (Blutenburg). Blatt 76/77: Unterfränkische Schlösser. Blatt 78: Burgen und Schlösser aus Mittelfranken. Blatt 79: Burgen und Schlösser aus Oberfranken. Blatt 80: Burgen und Schlösser der Ober- und Rheinpfalz. — Insgesamt 47 Bilder und Pläne.

Lieferung 14 (Gruppe Siedlung, Folge 12, Edelsitze, Klöster, Die bayerische Post):

Doppelblatt 89: Die Hofgärten von Würzburg und Veitshöchheim. Blatt 90: Die kurfürstliche Residenz zu München. Blatt 91: Die fürstbischöfliche Residenz zu Würzburg. Blatt 92/94 mit Textblatt: Männer- und Frauenklöster außen und innen. Blatt 95/96: Die bayerische Post, eine kulturhistorische Studie. — Insges. 80 Bilder u. Pläne.

Probefieferungen und Prospekte
zu Diensten

Ⓜ

München
Verlag Georg D. W. Callwey