

WEIHNACHTS- NEUIGKEITEN

Helene Pagés

Das kleine Mädchen. Ein Kinderbuch. Gr.-8°. (96 Seiten.)
In Leinwand 2.80 Mark

Schlicht ist erzählt, wie „das kleine Mädchen“ unbekümmert aufwächst und sich entfaltet wie eine Blume, Blatt um Blatt. Kinder lesen das Buch mit heißen Wangen — sie erkennen sich ja hier selbst wieder —, Mütter, Erzieher und Lehrer öffnet sich das tiefe Geheimnis einer Kinderseele.

Ernst Rieß

Das Engelkind. Eine Bildergeschichte gemalt von **Ernst Rieß**, erzählt von **Wilhelm Matthießen**. Lex.-8°. (40 Seiten.) In Halbleinwand etwa 4.60 Mark

In achtzehn großen, mehrfarbigen Bildern wird hier eine schöne Weihnachtsgeschichte gemütvoll dargestellt und von Matthießen, dem Meister der Kindersprache in gewinnender und erzieherisch wertvoller Weise erzählt. Text und Bilder sind den Kleinen restlos verständlich wie „Das alte Haus“.

M. Monahan

Die Geschichte des heiligen Aloysius.
Gr.-8°. (42 Seiten.) In Halbleinwand 2.80 Mark, in Leinwand 3.20 Mark

Die Geschichte des heiligen Stanislaus.
Gr.-8°. (60 Seiten.) In Halbleinwand 3 Mark, in Leinwand 3.50 Mark
Den Kindern erzählt. Ins Deutsche übertragen von **Elisabeth von Schmidt-Pauli**. Mit Illustrationen von **Robin**.

Jugendfrisch, voll Handlung und Spannung, ganz auf die Macht des lebendigen Beispiels abgestimmt sind diese im Ton und in der Ausstattung absolut neuartigen Geschichten, die unserer modernen Jugend ausgezeichnet gefallen werden. Viele Bilder, muntere lustige Federzeichnungen sind überall verstreut, bald ganzseitig, bald über den Kapitelfanfängen, und viele sitzen — den Text fröhlich begleitend — außerhalb des Satzspiegels auf dem weißen Rand. — Sie müssen selbst ein paar Minuten in eins dieser Bücher hineinsehen, dann werden Sie gern für sie arbeiten.

Wilhelm Matthießen

Der Nordlandzug des Herrn mit den hundert Augen. Eine neue Abenteuergeschichte. 8°. (164 S.)
Kart. 2.30 Mark, in Leinwand 3.20 Mark

Die Nordlandfahrt ist an Geschehnissen und Abenteuern schier noch reicher als die letztjährige Abenteuergeschichte aus den tibetanischen Bergen. Solche Bücher sind geeignet, die Schundliteratur zu beseitigen; denn kaum ein Buch kann mehr Handlung, Spannung, Kenntnis von Menschen und Natur bieten. Der Held ist eine Gestalt, die von der Jugend nicht vergessen werden wird.



HERDER & CO.
FREIBURG
IM BREISGAU