

# Der große Erfolg: Hans Reimann Komponist wider Willen

Humoristischer Roman

Geheftet M. 4.— / Ganzleinen M. 5.50

**ist vergriffen!**

Der Neudruck gelangt in etwa 10 Tagen zur Ausgabe

Der erste wirklich humoristische Roman des allbekanntesten sächsischen Fritz Reuter bedeutet ein Ereignis. Es ist das erste Buch, das er nach dem großen Erfolg seiner „Neuen Sächsischen Miniaturen“ veröffentlicht, und wird jenen Erfolg noch übertreffen, denn selten sind Romane von solchem Witz und solcher Köstlichkeit und Komik. Sein „Held“ ist Olaf, ein Taugenichts, der mit all seinen Verbheiten und Abenteuer seine alte gute Tante arg chokiert, und der doch mit einer fast zärtlichen Liebe an einem Seelöwen namens Putti hängt. Putti ist ein Andenken an Olafs früheres Zirkusleben, ein Wonnevieh, das aber beinahe ins Leihhaus wandert oder gepfändet wird. Fast ergreift es zu sehen, wie sich Olaf, der derbe Kerl, um seine Putti und ihr Gemüt sorgt. Und dann wird Olaf, völlig unmusikalisch, durch eine Reihe ergötzlicher Schicksalsfügungen zu einem Operetten-Komponisten wider Willen. Komponist oder Pleite — das ist hier die Frage. So bemüht sich Olaf, von einem Freund die verhasste Musik zu erlernen, während das ungeborene Kleine dieses Freundes, wie die werdende Mutter meint, den Takt mitstrampelt. Um diese Hauptpersonen rankt sich eine Fülle kurioser Begebenheiten und Gestalten, unter denen auch die Sachsen nicht fehlen, und überwältigend sind die meisterlichen Röntgenaufnahmen der sächsischen Seele. Wer herzlich lachen will, greife zu diesem Buch! Die Auflagenziffern der Bücher unseres Sächsischen Zill Eulenspiegels steigen von Jahr zu Jahr, aber dieser Roman wird bald alle seine anderen Bücher überflügeln!

**Angebot: 10 Expl. 40%, ab 15 Expl. 45%, ab 50 Expl. 50%**

Verlangzettel anbei

Ⓜ

**CARL REISSNER · VERLAG · DRESDEN**