

25 JAHRE GEORG MÜLLER VERLAG 25 JAHRE GEORG MÜLLER VERLAG 25 JAHRE GEORG MÜLLER VERLAG

25 JAHRE GEORG MÜLLER VERLAG 25 JAHRE GEORG MÜLLER VERLAG 25 JAHRE GEORG MÜLLER VERLAG

25 JAHRE GEORG MÜLLER VERLAG 25 JAHRE GEORG MÜLLER VERLAG 25 JAHRE GEORG MÜLLER VERLAG

Wilhelm Schäfer

Soeben erschien:

Die Anekdoten

*Endgültige Ausgabe der gesammelten Anekdoten. 400 Textseiten.
Oktav. In Ganzleinen gebunden 10 Mark*

VORZUGSAUSGABE

*100 Exemplare wurden auf Bütteln abgezogen, in der Presse
numeriert und vom Autor signiert. Einband: rot Saffian mit Gold-
prägung, Kopfgoldschnitt, Zeichenband, überzogenes Futteral.
In Ganzleder gebunden 40 Mark*

Hermann Hesse: Wilhelm Schäfers klassisches Buch sind die „Anekdoten“, die ihn dem Namen nach berühmt gemacht haben. Es sind launige, sicher und mit brausendem Sprachgefühl geschriebene kleine Geschichten, in denen der Gegensatz zwischen drolligem Inhalt und ernster Künstlerschaft der Form, ebenso der Widerspruch zwischen Knappheit der Darstellung und reicher Fülle des Hineingepreßten manchmal nur unter der Decke spielt und die Fläche wohligh kräuselt, manchmal auch scharf hervorbricht und einzelnen Stücken eine ganz eigene kokette Groteskerie gibt.

Ernst Lissauer: Eine organische, dichterische Schöpfung wie dies Werk steht da, in sich geschlossen, vollkommen, und man hat zunächst von ihr das Gefühl, daß man über sie ebensowenig etwas sagen kann wie über einen Organismus in der Natur. Von diesen Anekdoten gilt, was Carl Spitteler einmal bemerkte: Gute Dichtungen wachsen traubenförmig. Das Anekdotenbuch Schäfers ist voller Sinnbilder, in denen sich menschliche Konstellationen und Probleme, Persönlichkeiten und Epochen, Gefühle und Erkenntnisse manifestieren.

Walter von Molo: Kultur, reiche Kultur ist in dem Anekdotenbuch, das Perlen deutscher Novellistik enthält. Aber das Herz schlägt warm hinter den scharf vom Verstand kontrollierten Bildern. Es setzt fast niemals aus. Und das heißt viel bei einem starken Band, in dem Diamantsplitterchen historischer und zeitgenössischer Vorkommnisse in Gold gefaßt und nebeneinander gesetzt sind. Man darf dieses Buch auch nicht, bei der ersten Seite beginnend, durchressen, man muß es wie seltenen Wein, schlückchenweise, spielerisch als Gourmand genießen, dann hält es für lange vor.



GEORG MÜLLER VERLAG / MÜNCHEN

25 JAHRE GEORG MÜLLER VERLAG 25 JAHRE GEORG MÜLLER VERLAG 25 JAHRE GEORG MÜLLER VERLAG