

DER HEITERE BÜCHERSCHRANK



Band VII: Max Jungnickel . Bom Frühling und Allerhand

Illustriert von Gustav Traub, 166 Seiten

Ob Jungnickel eine Wanderschaft durch das grüne Thüringen schildert oder durch kleine und große Städte zieht, ob er Wunder aus Melodie und Sonne aufbaut, immer sind es Bilder der deutschen Landschaft und der deutschen Seele, die er entwirft, und nicht umsonst ruft er immer wieder Franz Schubert, Ludwig Richter, Eichendorff und Schwind als seine Vorbilder an.

Band VIII: Peter Mön Die Dame im Fenster

Illustriert von H. R. Pfeiffer, 140 Seiten

Elf niedlich gewandte zugespitzte Geschichten von den Stärken des schwachen und den Schwächen des starken Geschlechts, von Irrtümern, Verwechslungen und Kulturkuriositäten, zuletzt von einem jungen Manne, der trotz Ehrlichkeit zu Geld kam! — Der Stil erfreut durch schlichte Knappheit und lebendige Anschaulichkeit.

Band IX: Hans Bachwik † Bibimak—Neue Folge

Illustriert von Josef Geis, 144 Seiten

Bibimak, der unverwüßliche Pechvogel, ist in neuer Folge erschienen! Zur Freude aller, die sich an der ersten Folge krank gelacht haben; denn sie können sich an der zweiten wieder gesund lachen! Josef Geis, der Münchener Karikaturist hat mit Hingebung die schönsten Momente zeichnerisch verewigt.

Jeder Band in biegsam Ganzleinen gebunden Mk. 3.—. Format 13:18 cm

Bezugsbedingungen: 1—2 Probeexemplare mit 50%



Braun & Schneider, München