

J o h a n n C e r n y

Die
Deutsche
Dichtung

Grundzüge der deutschen Literaturgeschichte

mit einem Anhang:

Hauptformen der Dichtung

Großoktav. 5, 451 und VIII Seiten. Mit 12 Kunstdrucktafeln

Preis M. 12.50

Ein verlässlicher Berater für ernste Literaturfreunde!

Das Buch scheidet bloßen Gedächtnisballast aus, läßt die Schriftsteller zweiten und dritten Ranges hinter den führenden Persönlichkeiten gebührend zurücktreten und legt den Nachdruck auf die Analyse des Ideengehalts und der Form der Gipfelwerke unserer Literatur, sowie auf die geistesgeschichtlichen Zusammenhänge. Durchgehends bemüht, mit möglichst wenig Worten möglichst viel zu sagen, konnte der Verfasser auf beschränktem Raum eine ungewöhnliche Fülle lebendigen Wissens zusammen-drängen. Aus der älteren Literatur wird einzeln nur hervorgehoben, was uns heute noch irgendwie unmittelbar anspricht, dafür ist die moderne Dichtung besonders ausführlich behandelt, und zwar berücksichtigt die Darstellung, die das dichterische Schaffen bis in die Mitte 1928 verfolgt, alle Autoren, die nach dem Urteil des Verfassers auf den Namen „Dichter“ Anspruch erheben können, nicht nur der Mode und der Unterhaltung dienen. Ein Anhang führt knapp, aber für die erste Orientierung ausreichend, in das Wesen der Dichtkunst und ihrer Gattungen ein, wobei sich neue Gruppierungen der Dichter nach ihren Formen ergeben. Durchgängig weisen Angaben der gediegensten Einzelschriften den Weiterweg zum Fachstudium. Ein unbedingt verlässliches Register erleichtert das Auffinden jedes vorkommenden Namens. Die Sprache vermeidet Trockenheit und Eintönigkeit, geht aber auch verwässerten Phrasen aus dem Wege und sucht die möglichste Bestimmtheit und Schärfe des Gedankens zu erreichen. Druck, Papier, geschmackvoller Einband und die Ausstattung mit Proben aus mittelalterlichen Handschriften und Bildern der hervorragendsten neuhochdeutschen Dichter machen diese Literaturgeschichte zu einem passenden Geschenk für jeden Gebildeten.

Prospekte stehen zur Verfügung!

Ⓜ

B. Freytag A. G. Leipzig