

Im Einverständnis mit dem bisherigen Kommissionsär übernahm ich die Vertretung und Auslieferung der

Rheinischen Verlagsgesellschaft m. b. H.  
Koblenz

Leipzig, den 17. 11. 1928.  
K. F. KOEHLER  
Kommissionsgeschäft

Meine Vertretung für den Gesamtbuchhandel hat die Firma **Otto Klemm, Leipzig**, übernommen.

**Siegfried-Verlag Friedrich Schöll, Vogelhof, Post Hayingen in Württ.**

**Geschäftliche Einrichtungen und Veränderungen.**

**Teilhageresuche.**

**Münchener Kunstverlag** kommt für **60 000 RM.** zum Verkauf, auch besteht die Möglichkeit zu einer Teilhaberschaft bei Hergabe von ca. 40 Wille. Näheres durch **Carl Schulz, Breslau 10, Enderstr. 3.**

**Fertige Bücher**

**P** **Paustian's** lustige Sprachzeitschrift zur Unterhaltung u. Fortbildung verkauft sich spielend aus dem Fenster. Bes. die **englische** Ausg. (Little Puck), die in einer Aufl. von 30000 monatl. erscheint. Viertelj. (3 Hefte) M. 1.50 mit 40%. Probehefte umsonst. Gebr. Paustian, Hamburg-A., Alsterdamm 7.



**„Ein tapferes Wort“**

nennt eine der ersten Besprechungen die eben erschienene Schrift

**Vom Dienst der Gemeinde**

von **Lie. Hans Brandenburg.**

**Ein Aufruf** zur Aktivierung der Gemeinden!

**Eine Auseinandersetzung** mit dem Vereinswesen, der Inneren Mission u. der Gemeinschaftsbewegung!

1.50 ord.  
bar: 3 Ex. 40%; 10 Ex. 45%  
bed.: 35%



**Ludwig Angelenk**  
Dresden 24

**Die deutsche Kunst- und Glaubensgeschichte:**



**Die deutsche Frömmigkeit im Spiegel der bildenden Kunst**

Von ihren Anfängen bis zur Gegenwart dargestellt von

**D. Dr. Hans Preuß**

Professor an der Universität Erlangen

**Aus dem Inhalt:**

Präludium / I. Walddämmerung / II. Die karolingische Klärung / III. Ottonische Apokalypsil / IV. Die Majestät der Romanik / V. Die gotische Unruhe: 1. Der Geist der Gotik in der Erscheinung des Domes. 2. Deutsche Gotik. 3. Tiefstes Leid nach 1300 / VI. Ritardando: 1. Die Mystik. 2. Der Weg in die Natur / VII. Die Gesamtseele der mittelalterlichen Kunst / VIII. Die Spätgotik / IX. Reformationskunst: Helden- und Bürgertum / X. Renaissance: Harmonie und Abstraktion / XI. Zwischenspiel: Gotischer Barock / XII. Der Barock / XIII. Das Puppennachspiel des Rokoko / XIV. Die Wiederholung der Epigonen: 1. Klassizismus. 2. Romantik. 3. Neuluthertum und Renaissanceismus. 4. Neubarock und Neurokoko / XV. Zeitenwende.

Das Werk umfasst 344 Seiten Text in Groß-Oktav, 156 Bildtafeln in Doppeltendruck und ein mehrfarbiges Titelbild. Prof. F. H. Schmidt-München schrieb den Einbandtitel. / Der Preis des Werkes beträgt:

In Ganzleinen geb. Rm. 22.— / In Halbleder geb. Rm. 26.—



Vorzugsangebot im Bestellzettel



**Im Furche - Kunstverlag zu Berlin NW 7**

**Niederdeutsches Heimatsbuch.**

In meinem Verlage erscheint zum 1. Dez. d. J. ein neues Werk des bekannten Schriftstellers **Georg Blikslager**

**Stimmen der Heimat**

Niederdeutsches Volksleben im Spiegel des ostfriesischen Volksreims, mit Buchschmuck von **Ludwig Mittel.**

Preis in gediegener Ausstattung **3 M. ord.**

Ich liefere das Buch in beschränkter Anzahl in Kommission für **2 M. netto** und bitte um Bestellung.



**Heinrich Soltau**  
Buchdruckerei u. Verlagsanstalt Norden.



**So**

werden auch Sie, verehrter Herr Kollege, am Sylvesterabend denken, wenn Sie bis dahin mit Ihrer Bestellung auf den großen Plischke-Zahreweiser und auf die

**neuen Plischke-Karten**

für Advent, Weihnacht und Neujahr warten. Bezugsbedingungen siehe Zettel



**Rudolf Schneider, Verlag, Markersdorf**  
Bez. Dresden

**Mein erstes Märchenbuch.**

Von „Mein erstes Märchenbuch“ Nr. 3.50 ordinar wollen Sie mir schnellstens noch 10 Expl. zukommen lassen. Sie haben damit einen glänzenden Griff getan, es dieser schöne und vor allem prachtvoll illustrierte Band mit besonderer Vorliebe für die zu Ostern eingeschulden Kinder gekauft wird.

**Loewes Verlag**  
Ferdinand Carl  
Schulzgart

g..... 17.11.28. Hochachtend A... St....

**3** **5 1/4** **Mark.**