

Von Seelenkranken. Von Dr. med. Gaston Vorberg, München. 160 Seiten 8°. Gewicht 420 g. RM 6.50

Der bekannte Geschlechtsforscher bringt hier ein Stück Menschenleben. Er zeigt Menschen wie Schubert, Mörike, Flaubert, Jean Jacques Rousseau u. a. im Zwiespalt mit sich selbst, im Kampfe mit der Umwelt, die sie nicht versteht.

Interessenten: Neurologen, Psychiater, Pathologen, Psychologen, Sexualärzte und das literarisch interessierte Laienpublikum.

Das Problem des Psychologischen Verstehens. Ein Versuch über die Grundlagen von Psychologie, Psychoanalyse und Individualpsychologie. Von Dr. med. Gaston Roffenstein, Wien. 160 S. 8°. Gewicht 300 g. RM 7.50

Der durch frühere scharfsinnige Werke zur Psychologie und Psychoanalyse rühmlichst bekannte Wiener Forscher setzt sich in diesem neuen Buche mit Fragen auseinander, die am Beginn aller Seelenkunde stehen: Wie weiß ich um die Seelenvorgänge meines Mitmenschen, um das „DU“ und seine Eigenheit, — wie „verstehe“ ich Fremdseelisches, — wie weit kann ich mich einfühlen? Verfasser gibt eine tiefeschürfende kritische Darstellung der modernsten psychologischen Lehren, insbesondere der geisteswissenschaftlichen und individualpsychologischen. Kein Philosoph und Soziologe, kein Arzt, der sich mit Psychotherapie beschäftigt, kein psychologisch und psychoanalytisch Interessierter kann an diesem Werke vorübergehen.

Über den Ursprung der Syphilis. Quellengeschichtliche Untersuchungen. Von Dr. med. Gaston Vorberg, München. III, V, 111 Seiten, 11 Lichtdrucktafeln, 4°. Gewicht brosch. 750 g, geb. 900 g. Preis RM 10.—, gebunden 13.—

Der Verfasser hat nach langjährigen quellengeschichtlichen Forschungen die Frage über den Ursprung der Syphilis zum Gegenstand einer eingehenden Untersuchung gemacht. Es ist nicht nur für den Arzt sondern auch für den Quellforscher eine Fundgrube.

Interessenten: Prakt. Ärzte u. kulturhistorisch interessierte Laien.

Die Kochkost und Rohkost des Nieren- und Blasenkranken. Von Dr. med. Alfred Narath, Mannheim. 160 Seiten 8°. Gewicht 230 g. RM 5.—

Das Narath'sche Buch bringt umfangreiche diätetische Aufstellungen für jede Art und Schwere der Nieren-Blasenerkrankungen, die reichhaltigen Rezepte heben die gefürchtete Monotonie und Geschmackslosigkeit der alten Küche auf, so daß in jeder Jahreszeit auch der verwöhnteste Geschmack befriedigt werden kann. Außerdem gibt das Buch alle wesentlichen Verhaltensmaßregeln für den Kranken, die der Arzt bei Untersuchungen und Versuchen anordnen muß. Eine Diagnosestellung jedoch ist nirgends dem Laien möglich, sodaß das Bändchen stets der Mittler zwischen Arzt und Kranken bleiben wird.

Interessenten: Die praktischen und beamteten Ärzte, Sanatorien, Krankenhäuser, Kuranstalten und Nierenkranke.

Abhandlungen zur Geschichte der erotischen Literatur. Herausg. von Dr. Paul Englisch, Berlin. Bd. I: John Cleland, D: Freudenmädchen. 80 S. 8°. Gew. 200 g. 7.—

Die Bände erscheinen in einer einmaligen Auflage von je 1000 Exemplaren. Der echte Bibliophile, dem seine Bücher mehr als tote Gegenstände bedeuten, interessiert sich auch für die oft eigenartigen Werdegänge seiner Gefährten stiller Stunden, weil sie durch dauernde Lektüre gewissermaßen ein Stück seiner selbst geworden sind. Es werden zunächst die Quellen einer Kritik unterzogen, dann das höchst seltsame Leben des Verfassers geschildert und nach kurzer Inhaltsangabe die verschiedenen Ausgaben registriert.

Interessent.: Sexualforscher, Literaturhist., Juristen, Büchersammler.

Tanzkunst u. Kunsttanz. Aus der Tanzgruppe Herion, Stuttgart. 8 S., 64 ganzs. Abbild. 4°. Gewicht 410 g. Ganzln. RM 8.—

Tanz ist Freude; geben wir daher unserer freudearmen Zeit das, was ihr fehlt. Freude unseren Mitmenschen und damit Freude uns selbst, Freude durch die Tanzkunst im Kunsttanz!

Interess.: Tänzer, Tanzlehrer, Maler, Zeichner, Archit., Bildhauer, Kunstgew. u. kunstgew. Betriebe u. darüber hinaus e. großes Laienpublik.

Julius Püttmann, Verlagsbuchhandlung, Stuttgart

Verlangzettel anbei



Postfach 660

Rusgabebereit ist Bd. 2 unserer Sammlung „Die Schaubühne, herausgegeben von Dr. Carl Niessen, Köln

Das Theater in Köln

während der Franzosenzeit 1794—1814

von Dr. Otto Kasten, Dramaturg

6r.-8°, 230 Seiten, in vornehm stilisierter wirkungsvoller steifer Broschur RM. 15.—

Die Darstellung beruht auf eingehendem Quellenstudium und ist wichtig für alle Bibliotheken, Literatur- u. Kulturgeschichtsforscher, Historiker und Freunde der Entwicklungsgeschichte des deutschen Theaters.

Ⓩ **Einführungsrabatt:** Ⓩ
40%, 2 Expl. mit 45%
 bedingt 30%

Fritz Klopp Verlag 6. m. b. H. Bonn

Felix Janoske

In diesen schmerzlichen Tagen der Sorge, Not und Kleinmut kann uns Deutschen kaum eine größere Freude zufallen, als in den Bannkreis eines so echten, warmherzigen und klugen Dichters zu geraten, dem wir durch seine fröhlich-heiteren Bücher Stunden der Befreiung verdanken. W. Zederau in „Ostdeutsche Monatshefte“

Empfehlen Sie für den Weihnachtstisch:

Onkel Elias

Ein Roman der Lebensfreude

Kantor Kalmus

Lebenlustiger Roman / 6.—10. Tausend

Michael Furtenbeds Geige

Alle Bücher in bester Ausstattung

Ⓩ mit Vorzugsrabatt

Fr. Wilh. Grunow in Leipzig

