

**Eine prächtige Weihnachtsgabe für jeden Österreicher und Freund Österreichs!**

Soeben erschienen:

# EWIGES ÖSTERREICH

Ein Spiegel seiner Kultur

Unter Mitarbeit von Gisela Berger, Felix Braun, Josef Gregor, Franz Ottmann, Hans Prager,  
Richard Specht und Paul Stefan herausgegeben von

**ERWIN RIEGER**

Mit 15 ganzseitigen Illustrationen auf Kunstdruck / Grossquart, 240 Seiten  
In Ganzleinen M. 6.— / S. 10.—, broschiert M. 4.20 / S. 7.—

Anlässlich des zehnjährigen Bestandes des neuen Österreich macht es sich das Werk zur Aufgabe, die **unzerstörbare Seele dieses alten Landes** in einem Querschnitt durch sein Geistesleben, seine Kunst — Musik, Theater, Malerei — seine Landschaft und Gesellschaft darzustellen.

Die Namen des Herausgebers und der Mitarbeiter bürgen für das hohe Niveau der geistigen Haltung, und die **zahlreichen Illustrationen** nach Gemälden von Waldmüller und Rudolf von Alt bis Schiele, Kokoschka und Faistauer vervollständigen das umfassende Bild.

Wir liefern bar mit 35<sup>1</sup>/<sub>3</sub>% Rabatt / 5 Exemplare mit 35% Rabatt

Ⓩ Prospekte kostenlos Ⓩ

Manzsche Verlags- und Universitäts-Buchhandlung / Wien und Leipzig

**Das schönste Weihnachts-Geschenkbuch für Jung und Alt.**

**VICTOR und PAUL MARGUERITTE**

# POUM

Roman einer Jugend

200 Seiten, auf holzfreiem Papier, geheftet M. 3.—, Halbleinen gebunden M. 3.90

„Der Tag“ schreibt: „... Das ist ein entzückendes Kinderbuch. Entzückend und erschütternd zugleich. Diese virtuos erzählten Erzählungen enthalten allen Reiz des kindlichen Charakters, aber nicht das verlogene Märchen vom kindlichen Glück. Poum ist ein sehr amüsanter und doch tief ernst gemeintes lehrreiches Dokument der Kinderpsychologie.“

„Wiener Allgemeine Zeitung“ schreibt: „... Voll witziger Naivität, voll schelmischer Bosheit und von einem ganz leichten Hauch rosaroten Gemütschmarmes neckisch überzogen. Es wird kein Frauenaugen trocken lassen und es erheitert selbst den gesunden Verstand, der für Reize eines niedlichen Alltags empfänglich geblieben.“

Die „Fremdenpresse“ schreibt: „Ein wirklich amüsanter Buch, von reichem tiefem Empfinden und feinstem psychologischen Verständnis. Kein Pubertätsroman, keine Lausbubengeschichten, sondern etwas ganz Neues, Eigenartiges, doppelt eindrucksvoll in seiner Schlichtheit und Natürlichkeit... Interessant und zielsicher die Streiflichter, die die Verfasser auf die Erwachsenen werfen. Summa summarum: eine Studie, der man den wissenschaftlichen Kern nicht anmerkt, ein Unterhaltungsbuch, in dem es keine Flachheiten gibt.“

Die „Reichspost“ schreibt: „... Es ist keine Jugendlektüre, aber Eltern und andere Erzieher, Freunde der Jugend, werden ihre Freude an dem Buch haben, das aus einer künstlerischen Begabung stammt, die beweist, daß sie nicht die schwüle Luft der Sinnlichkeit zur Befruchtung braucht. Es ist ein fröhliches Buch.“

**RENAISSANCE-VERLAG** Ⓩ

und Walther Goldschmidt, Wien I, Johannesgasse 4. (F. Volckmar, Leipzig Hospitalstr. 10.)