

Bücher-Express-Verkehr:

Direkte beschleunigte Sammel-Verkehre

Leipzig—Berlin—Leipzig

tägliche Abladungen in beiden Richtungen
Abgang: abends / Ankunft: am nächsten Morgen

nach: Düsseldorf — Hannover — Hamburg —
Köln a. Rh. — München — Wien

LASSEN & CO. A.-G. (Abtlg. Bücherverkehr)
Berlin NW 40 Telephon: C 5 Hansa 1920-24, 262-63
C 6 Moabit 591-92, 9203 Alt-Moabit 139

PAUL ALTHAUS

Leitsätze zur Ethik

Kart. 2.80

2. unveränderte Auflage

Vorzugsangebot bis 10. Februar 1929

10 Exemplare mit 40%
50 Exemplare mit 45%
100 Exemplare mit 50%



Im Verlag der Universitäts-Buchhandlung

Rudolf Merkel / Erlangen

33 1/3% und 13/12 = 40%

A. Hartleben's Verlag, Wien und Leipzig

In den nächsten Tagen erscheint:

Die Schmalfilm-Kinematographie

Von

Otto Paul Herrnkind

12 Bogen. Grossoktav. Mit 86 Abbildungen.

Geheftet RM. 6.50, Ganzleinenband RM. 7.50



Während der Normalfilm (35 mm Breite) wohl auch weiterhin der berufsmässigen Kinematographie vorbehalten bleibt, kommt der Schmalfilm (16 bzw. 9 1/2 mm Breite), der ein wesentlich billigeres und einfacheres Arbeiten ermöglicht, für den Amateur-Filmer heute schon hauptsächlich in Frage. Die Erzeugung der Aufnahmeapparate für Amateure ist auch ganz auf den Schmalfilm eingestellt.

Das Gesamtgebiet der Schmalfilm-Kinematographie wird in obigem Werk zum erstenmal erschöpfend behandelt.



Das einzige Standardwerk für
Fremdenverkehrspropaganda

ist:

„Das Hotel- und Gastgewerbe“

Moderne Propagandamethoden

von Harry Nitsch

Umfang 807 Seiten Text, Lexikon-Oktav. mit zahlreichen Abbildungen und Musterbeispielen.

In Halbleder gebunden Mk. 18.—

Ein für alle Angehörigen des Hotel- und Gastgewerbes unentbehrliches Buch.

Eine vollkommene Schule für moderne Propaganda.

Ein Probe-Exemplar mit 45%!

Zettel



Friedrich Floeder Verlag in Düsseldorf