

**Anton Schroll & Co. G. m. b. H. in Wien ferner:**

**Jahrbuch der kunsthistorischen Sammlungen in Wien ferner:**

**Büchner, Ernst:** Urban Görtschacher. Ein Kärntner Maler d. Renaissance. Mit 1 Taf. u. 9 Textabb. Wien: A. Schroll & Co. 1928. (S. 129—137.) 2° [Umschlagt.] = Jahrbuch d. Kunsthist. Sammlgn in Wien. N. F. (2), Sonderh. 15. 6. —

**Fröhlich-Bum, Lili:** Studien zu Handzeichnungen der italienischen Renaissance. Mit 43 Textabb. Wien: A. Schroll & Co. 1928. (S. 163—198.) 2° [Umschlagt.] = Jahrbuch d. Kunsthist. Sammlgn in Wien. N. F. (2), Sonderh. 17. 18. —

**Glück, Gustav:** Rembrandts Selbstbildnis aus dem Jahre 1652. Mit 1 Taf. u. 6 Textabb. Wien: A. Schroll & Co. 1928. (S. 317—328.) 2° [Umschlagt.] = Jahrbuch d. Kunsthist. Sammlgn in Wien. N. F. (2), Sonderh. 23. 9. —

**Gronau, Georg:** Tizian und Alfonso D'Este. Mit 1 Taf. u. 3 Textabb. Wien: A. Schroll & Co. 1928. (S. 233—246.) 2° [Umschlagt.] = Jahrbuch d. Kunsthist. Sammlgn in Wien. N. F. (2), Sonderh. 20. 12. —

**Kris, Ernst:** Die Madonna auf der Mondsichel. Mit 1 Taf. u. 14 Textabb. Wien: A. Schroll & Co. 1928. (S. 119—127.) 2° [Umschlagt.] = Jahrbuch d. Kunsthist. Sammlgn in Wien. N. F. (2), Sonderh. 14. 9. —

**Löwy, Emanuel:** Die Anfänge des Triumphbogens. Mit 3 Taf. u. 89 Textabb. Wien: A. Schroll & Co. 1928. (40 S.) 2° [Umschlagt.] = Jahrbuch d. Kunsthist. Sammlgn in Wien. N. F. (2), Sonderh. 11. 24. —

**Möller, Emil:** Salai und Leonardo da Vinci. Mit 31 Textabb. Wien: A. Schroll & Co. 1928. (S. 139—161.) 2° [Umschlagt.] = Jahrbuch d. Kunsthist. Sammlgn in Wien. N. F. (2), Sonderh. 16. 12. —

**Planiseig, Leo:** Jacopo und Gentile Bellini. (Neue Beiträge zu ihrem Werk.) Mit 2 Taf. u. 23 Textabb. Wien: A. Schroll & Co. 1928. (S. 41—62.) 2° [Umschlagt.] = Jahrbuch d. Kunsthist. Sammlgn in Wien. N. F. (2), Sonderh. 12. 18. —

**Schottmüller, Frida:** Michelangelo und das Ornament. Mit 11 Textabb. Wien: A. Schroll & Co. 1928. (S. 219—232.) 2° [Umschlagt.] = Jahrbuch d. Kunsthist. Sammlgn in Wien. N. F. (2), Sonderh. 19. 9. —

**Weixlgärtner, Arpad:** Die weltliche Schatzkammer in Wien. Neue Funde u. Forschgn. Tl 2. Wien: A. Schroll & Co. 1928. 2° = Jahrbuch d. Kunsthist. Sammlgn in Wien. N. F. (2), Sonderh. 22. 36. —

**Wilczek, Karl:** Fügers künstlerischer Entwicklungsgang. Mit 3 Taf. u. 32 Textabb. Wien: A. Schroll & Co. 1928. (S. 329—354.) 2° [Umschlagt.] = Jahrbuch d. Kunsthist. Sammlgn in Wien. N. F. (2), Sonderh. 24. 18. —

**Wilde, Johannes:** Zwei Modelle Michelangelos für das Julius-Grabmal. Mit 2 Taf. u. 18 Textabb. Wien: A. Schroll & Co. 1928. (S. 199—218.) 2° [Umschlagt.] = Jahrbuch d. Kunsthist. Sammlgn in Wien. N. F. (2), Sonderh. 18. 18. —

**Oskar Seitz in Berlin SO 36 (, Pücklerstr. 49).**

**Blätter der Gemeinschaft für praktisches Christentum.** (Hrsg.: Oskar Seitz.) Jg 1. 1929. [4 Nrn.] Nr 1. (11 S.) Berlin (SO 36, Pücklerstr. 49: O. Seitz 1929). 4° Jedes Heft —. 50

**Seitz, Oskar:** Die Bedeutung der biblischen Schöpfungsberichte. Berlin SO 36 [Pücklerstr. 49]: O. Seitz 1928. (78 S.) 8° 3. —

**Bernhard Sporn in Zeulenroda.**

[Ausliefg: F. Boldmar Komm.Gesch., Leipzig.]

**Am murmelnden Quell.** Märchen-Anthologie, hrsg. von Arno A. Reifnerweber. Zeulenroda: B. Sporn ([Ausliefg: F. Boldmar Komm.Gesch., Leipzig] 1929). (VII, 248 S.) 8° Zw. 4. —

**Reifnerweber, Arno A.:** Im Waldwinkel. Roman. Zeulenroda: B. Sporn ([Ausliefg: F. Boldmar, Komm. Gesch., Leipzig] 1929). (352 S.) 8° Zw. 4. 50

**Im Waldwinkel.** Monatshefte hrsg. von Arno A. Reifnerweber. Jg [1.]. 1929. (12 Hefte.) H. 1. Jan. (48 S. mit Abb., mehr. Taf.) Zeulenroda: B. Sporn ([Ausliefg: F. Boldmar Komm. Gesch., Leipzig] 1929). 4° Einzellh. 1. —

**Julius Springer in Berlin.**

**Ardenne, Manfred von:** Verstärkermesstechnik. Instrumente u. Methoden. Unter Mitarb. von Wolfgang Stoff u. Fritz Gabriel. Mit e. Geleitw. von Prof. Dr. M[arcello] Pirani. Mit 246 Textabb. Berlin: Julius Springer 1929. (VII, 235 S.) gr. 8° 22. 50; Lw. 24. —

**Julius Springer in Berlin ferner:**

**Klemperer, G[eorg], Dr., Geh. Med.R. Prof., u. Dr. E[ugen] Rost,** Geh. Reg.R. Prof.: Handbuch der allgemeinen und speziellen Arzneiverordnungslehre für Ärzte. Mit bes. Berücks. d. deutschen Arzneimittel-Gesetzgebung, zugleich als Pharmacopoea universalis. 15. gänzlich umgearb. Aufl. Auf Grundlage d. deutschen Arzneibuches 6. Ausg. u. zahlr. ausländ. Pharmakopöen. Berlin: Julius Springer 1929. (XII, 944 S.) 4° 64. —; Lw. 67. 40

Erschien zuletzt 1911 u. d. T.: Ewald u. Heffter: Handbuch d. Arzneiverordnungslehre.

**Ernst Surkamp in Stuttgart-Gablenberg.**

**Eleusis.** Stuttgart[-Gablenberg]: E. Surkamp [1929]. (30 S.) 8° b 2. —

Enth. »Eleusis« von Hegel. »Die Weltwanderer« in Erinnerung an d. von Rudolf Steiner Gesagte. »Eleusis«. Ein Fragment. »Tonscherben e. antiken Vase«.

**Samothrake und kabirische Mysterien.** Stuttgart[-Gablenberg]: E. Surkamp [1929]. (45 S. mit 1 Fig.) 8° b 3. —

Enth. ausser Geleit- u. Nachw. Goethe: Faust II. Tl, Anf. d. Szene am Ägäischen Meer u. Über d. Gottheiten von Samothrake von Fr[iedrich] W[ilhelm] Schelling.

**Der Tempel.** Dramat. Vision im Sinne Rosae Crucis. Stuttgart[-Gablenberg]: E. Surkamp [1929]. (14 S.) 8° b 1. —

**Bernhard Tauchnitz in Leipzig.**

**Collection of British and American authors.** Tauchnitz Edition. Vol. 4862—4865.

**Belloc, Hilaire:** The haunted House. Leipzig: Bernh. Tauchnitz 1929. (270 S.) kl. 8° = Collection of British and American authors. Tauchnitz Edition. Vol. 4863. 1. 80; geb. 2. 50

**Delafield, E. M. [d. i. Elizabeth M. D a s h w o o d]:** What is love? Leipzig: Bernh. Tauchnitz 1929. (294 S.) kl. 8° = Collection of British and American authors. Tauchnitz Edition. Vol. 4864. 1. 80; geb. 2. 50

**Wallace, Edgar:** The Squeaker. Leipzig: Bernh. Tauchnitz 1929. (270 S.) kl. 8° = Collection of British and American authors. Tauchnitz Edition. Vol. 4865. 1. 80; geb. 2. 50

**Wells, H[erbert] G[eorge]:** Mr. Blettsworthy on Rampole Island . . . Leipzig: Bernh. Tauchnitz 1929. (286 S.) kl. 8° = Collection of British and American authors. Tauchnitz Edition. Vol. 4862. 1. 80; geb. 2. 50

**Union Deutsche Verlagsgesellschaft, Zweigniederlassung in Berlin.**

**Pädagogische Wegweiser.** Hrsg. von Reg.- u. Schulr. Alfred Potstag. Bd 1. Berlin: Union Zweigniederlassg. [1928]. gr. 8°

**Stern, Erich, Dr. phil. et med., Prof., Doz.:** Autorität und Erziehung. Eine deskriptiv-pädagog. Untersucht. 2. erw. Aufl. Berlin: Union Zweigniederlassg [1929]. (60 S.) gr. 8° = Pädagogische Wegweiser. Bd 1. 1. 90; Hlw. 3. 20

**Urquell-Verlag Erich Röth in Harzheim (Thüringen).**

**Stammler, Georg:** Guteborner Morgensprache. Auf d. nord. Fa-gung, Schloß Guteborn, Pfingsten 1928. (Mühlhausen i. Thür.: Kanzlei d. Deutschen Nichtwochen 1928 [; lt Mitteilg: Harzheim i. Thür.: Urquell-Verlag E. Röth].) (8 S.) gr. 8° [Kopft.] p —. 25

Aus: »Deutschvölk.« Jg. 1. 1928 29, S. 1.

**Bereinsbuchhandlung G. Jhloff & Co. in Neumünster.**

**Dorn, Rätke:** Lichtfunken. Vortragsdichtgn. H. 2. Neumünster: Vereinsbuchh. G. Jhloff & Co. [1929]. 8° 2. Gespräche. (2., erw. Aufl.) (630 S.) —. 00

**Fragen des inneren Lebens.** Bd 1. Neumünster: Vereinsbuchh. G. Jhloff & Co. [1929]. 8°

**Röth, Alfred:** Fragen des Glaubens, die immer wieder aufgeworfen werden. Neumünster: Vereinsbuchh. G. Jhloff & Co. [1929]. (127 S.) 8° = Fragen d. inneren Lebens. Bd 1. Pp. 3. —

**Verlag Erkenntnis und Befreiung in Klosterneuburg (bei Wien, Schießstättegraben 237).**

**Duschner, Franz:** Im Zeichen des Schwertes. Klosterneuburg (bei Wien, Schießstättegraben 237): Verlag Erkenntnis u. Befreiung 1929. (16 S.) gr. 8° —. 60

**Verlagshaus Freya G. m. b. H. in Heidenau.**

**Frauen der Liebe.** Bd 117.

**Ballner-Thurm, Th[erese]:** Franziska von Hohenheim, Karl von Württemberg's guter Genius. Heidenau: Verlagshaus Freya [1929]. (127 S.) kl. 8° = Frauen d. Liebe. Bd. 117. —. 75

**Neue Kriminal-Bibliothek.** Nr 111.

**Collin, Ph.:** Ein verhängnisvolles Geschenk. Krim.Roman. Heidenau: Verlagshaus Freya [1929]. (64 S.) kl. 8° = Neue Kriminal-Bibliothek. Nr 111. —. 20