

Wie die Originalausgaben
von Brehms Tierleben in der Presse und von Fachleuten beurteilt werden

Große Ausgabe

Magnifizenten. „Hier oben ist alles prächtig, bis auf einen kleinen Fehler, den ich nicht ertragen kann: das ist, daß der Herausgeber Brehms Tierleben aus dem ersten Bande noch nichts herausgezogen hat. Das ist ein großer Fehler, und ich kann es nicht verstehen.“

Dr. Eduard Körber, Berlin. „Die großen Darstellungen sind sehr schön gemacht und auch in den Drucken wertvoller. Nur die kleinen Abbildungen sind sehr schlecht gemacht. Das ist ein Fehler, der mir leidt, weil sonst wäre es mir möglich, mich zu überzeugen, daß diese Bilder eben so gut sind wie die im ersten Bande.“

Professor Schaeffer und Sonnenmoser, Prag: „Der Druck ist sehr gut, aber die Illustrationen sind sehr schlecht und unverträglich. Ich habe angefordert, daß man sie wieder neu machen solle.“

Professor Schaeffer, Berlin: „Die Darstellung in der Berliner Ausgabe ist sehr schön, aber die Illustrationen sind sehr schlecht gemacht.“

Antonius Radde, Berlin: „Der Druck ist eine wundervolle Arbeit, die die Illustrationen in den ersten beiden Bänden sehr übertrifft.“

Wilhelm Schmid, Berlin: „Die Illustrationen sind sehr gut.“

Professor Schaeffer, Berlin: „Der Druck ist sehr gut, aber die Illustrationen sind sehr schlecht.“

Professor Schaeffer, Berlin: „Die Illustrationen sind sehr gut.“

Kleine Ausgabe

Berliner Tagblatt: „Es ist kein Fehler, daß hier ausdrücklich Wert auf die „Kleine Ausgabe“ kommt, denn es ist klar, daß es sich um eine kostengünstigere Ausgabe handelt.“

Professor Schaeffer, Berlin: „Die Illustrationen sind sehr gut, aber die kleinen Abbildungen sind sehr schlecht.“

Professor Schaeffer, Berlin: „Die kleinen Illustrationen haben mir sehr gefallen, und ich kann sie nicht mehr trennen.“

Dr. Eduard Körber, Berlin: „Die kleinen Illustrationen haben mir sehr gefallen, und ich kann sie nicht mehr trennen.“

Professor Schaeffer, Berlin: „Die kleinen Illustrationen haben mir sehr gefallen, und ich kann sie nicht mehr trennen.“

Antonius Radde, Berlin: „Die kleinen Illustrationen haben mir sehr gefallen, und ich kann sie nicht mehr trennen.“

Wilhelm Schmid, Berlin: „Die kleinen Illustrationen haben mir sehr gefallen, und ich kann sie nicht mehr trennen.“

Professor Schaeffer, Berlin: „Die kleinen Illustrationen haben mir sehr gefallen, und ich kann sie nicht mehr trennen.“

Bestellschein

Das Bilderspektakel jetzt gleich bestellbar!

Unterschriften-Buch bestellt nach dem Preis: Bibliographisches Institut E. C. in Leipzig bei

Brehms Tierleben, 4. Auflage 15 Bände

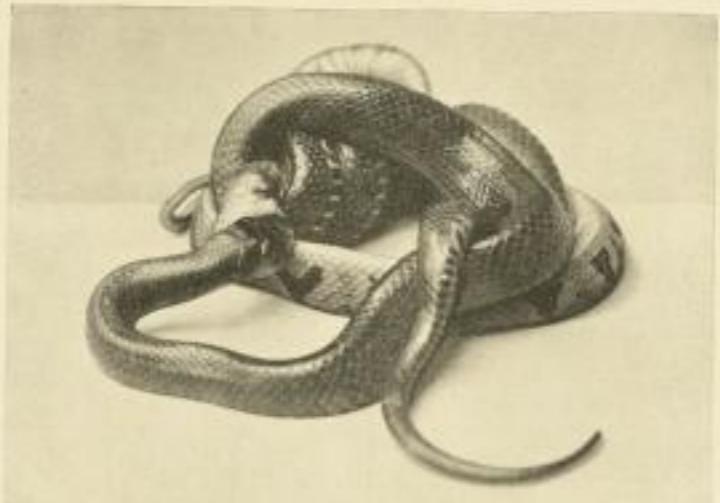
Scherz-Tierband einzeln	in Druck 214 Rm., in Halbleder 269 Rm.
1. Band, kleinere Färbung	in Druck 18 Rm., in Halbleder 22 Rm.
2. Band, kleinere Färbung	in Druck 18 Rm., in Halbleder 22 Rm.
3. Band, kleinere Färbung	in Druck 18 Rm., in Halbleder 22 Rm.
4. Band, kleinere Färbung	in Druck 18 Rm., in Halbleder 22 Rm.
5. Band, kleinere Färbung	in Druck 18 Rm., in Halbleder 22 Rm.
6. Band, kleinere Färbung	in Druck 18 Rm., in Halbleder 22 Rm.
7. Band, kleinere Färbung	in Druck 18 Rm., in Halbleder 22 Rm.
8. Band, kleinere Färbung	in Druck 18 Rm., in Halbleder 22 Rm.
9. Band, kleinere Färbung	in Druck 18 Rm., in Halbleder 22 Rm.
10. Band, kleinere Färbung	in Druck 18 Rm., in Halbleder 22 Rm.
11. Band, kleinere Färbung	in Druck 18 Rm., in Halbleder 22 Rm.
12. Band, kleinere Färbung	in Druck 18 Rm., in Halbleder 22 Rm.
13. Band, kleinere Färbung	in Druck 18 Rm., in Halbleder 22 Rm.
14. Band, kleinere Färbung	in Druck 18 Rm., in Halbleder 22 Rm.
15. Band, kleinere Färbung	in Druck 18 Rm., in Halbleder 22 Rm.

Diese Preise gelten ab 1. Februar 1929. Bei Anfragen bei Brehms Tierleben, 4. Auflage — Böhme & Sohn — wird mitgeteilt, ob es sich um die kleinere oder die größere Färbung handelt. Bestellungen für mehr als 100 Stück gehen bei Böhme & Sohn.

Bestellen Sie direkt!

Auf Wunsch wird die Anschaffung durch braune Teilzahlung und durch zwanglose Abgabe einzelner Bände und Teile erleichtert.

Seltene Augenblicksbilder
zeigen eine große Anzahl interessanter Vorgänge im Tierleben



Reptil bei Muttertag auf einer offiziellen Jagd im Landkreis Harz. (Harzer-Büro 1928)



Spatz im Nest. Ein Vögelchen auf der Erde. (Harzer-Büro 1928)

Nicht weniger wertvoll sind die zahlreichen Holzschnitte und Umrüsse nach Zeichnungen von Kuhnert, Heubach, Müggen u. a.