

Zur Ausgabe**g e l a n g t e :****Z**

Ernst H. Rothe
DIE KULTURWALZE

Brasilianische Erlebnisse

Mit 56 Abbildungen auf Tafeln und 1 Karte
In Ganzleinen gebunden 5 Mark

Der Verfasser erzählt uns hier auf Grund jahrelanger persönlicher Erfahrungen aus dem Leben und Treiben der Einwohner Brasiliens. Voll Spannung lesen wir die Schilderung der gewaltigen, leben- und totbringenden Natur und sehen in welcher rücksichtsloser Weise noch heute alles nach Gold und Diamanten drängt. Wir hören von den ungeheuren Ländereien, die noch brach liegen und der Bewirtschaftung harren. Neben kulturhistorischen Betrachtungen bespricht Rothe die Exportmöglichkeiten der Schätze Brasiliens. Wir erleben anschaulich die Kämpfe der Aufständischen und die mörderischen Jagden auf das zahlreiche Wild der Wälder und Flüsse. Ausführlich schildert der Verfasser den deutschen Einfluß und die deutsche Siedlungsmöglichkeit in Brasilien und zeigt dem Auswanderer, mit welchen Schwierigkeiten er im fernen fremdem Lande zu kämpfen hat. Oft zerstört eine Mißernte oder eine Viehseuche oder eine kleine Revolution sein ganzes Werk und alle seine Hoffnungen. Rothe gibt den Auswanderern Auskunft über alle Fragen, die in der Praxis auftauchen. So ist „Die Kulturwalze“ ein bedeutsames Buch für alle, die ein Interesse am Auslandsdeutschum in Brasilien und am Lande Brasilien selbst haben. Viele Bilder nach photographischen Aufnahmen ergänzen das wertvolle Werk in meisterhafter, anschaulicher Weise.

**VERLAG
 SCHERL
 BERLIN**

Auslieferung in Wien bei Robert Mohr,
 in Basel bei Alfred Tschoepe