

DAS LEHRBUCH**DES FILMAMATEURS**

Soeben erschien:

KURBLE

Ein Lehrbuch des Filmsports

Von C. Emmermann, G. Seeber und Dr. K. Wolter

Herausgegeben von A. Kraszna-Krausz

Mit 97 Abbildungen. / Preis 6.60 RM., geb. 7 80 RM.



In neuartiger Form wird hier eine grundlegende und allgemeinverständliche Einführung in die Amateurkinematographie gegeben. Die einzelnen Begriffe und Tätigkeiten werden in abgeschlossenen Kapiteln von den besten Fachkennern erläutert. Durch einen flüssigen Stil, der oft in leichten Plauderton übergeht, wird das Interesse des Lesers stets wachgehalten, und selbst schwierigere Probleme werden in vollendeter Weise dem Verständnis nahegebracht.

Die Amateurkinematographie hat in überraschend kurzer Zeit eine große Anhängerschaft gefunden. Es besteht daher ein wirkliches Bedürfnis nach einem zuverlässigen Lehrbuch des Filmsports.

Verwenden Sie sich daher für dieses Buch und werben Sie mit meinem illustr. vierseitigen Prospekt.

Jeder Kinoamateur liest

FILM FÜR ALLE

Die Monatsschrift für Amateurkinematographie

Schriftleitung A. Kraszna-Krausz / III. Jahrgang / Preis vierteljährlich 2.25 RM.

„Film für Alle“, ist das einzige selbständige Monatsblatt für die Amateurkinematographie außerhalb Amerikas. Jedes Heft enthält ein drehtieriges Manuskript. Nach Anleitungen zu ernster Arbeit folgen Aufsätze fachlich-unterhaltender Art, und technische Aufsätze aus dem Filmschaffen geben reiche Anregung. Praktische Winke, Ratschläge und erprobte Bastelrezepte vervollständigen das vielseitige Programm.

Für Werbezwecke liefere ich kostenlos einen 4seitigen Kundenprospekt.

IN NEUER AUFLAGE LIEGT SOEBEN WIEDER VOR:

PHOTOGRAPHISCHES PRAKTIKUM

VON L. DAVID

6., vollständig umgearbeitete u. erweiterte Aufl.

Mit 330 Abbildungen und 16 Kunstbeilagen — Umfang etwa 780 Seiten

Preis: 16 RM., in Ganzleinen 19 RM.

Das ideale Lehrbuch des ernsthaften Lichtbildners / Ein Buch aus der Praxis für die Praxis

Das bekannteste und verbreitetste größere Lehrbuch der Photographie liegt jetzt nach längerem Fehlen in sechster Auflage vor. Die zahlreich eingegangenen Vorbestellungen beweisen, daß der „Große David“ allen Liebhaber- und Fachphotographen bei ihrer Arbeit und zur Weiterbildung unentbehrlich geworden ist. Für den Anfänger ist es eine zielsichere, nie langweilige Einführung in die Lichtbildkunst, für den fortgeschrittenen Amateur bildet es eine Fundgrube vielfacher Anregungen und Belehrungen.

Nun dürfen Sie aber nicht länger
zögern, Herr Kollege!

Sichern Sie sich noch heute eine Anzahl Exempl. vom „Großen David“. Bestellen Sie für Werbezwecke den illustrierten 6seitigen Kundenprospekt. Abgabe erfolgt kostenlos, auch in größeren Mengen, wenn eine zweckmäßige Verbreitung garantiert wird.

Halten Sie stets eine genügende Anzahl vom „Großen David“
am Lager, die Nachfrage wird jetzt besonders lebhaft werden.

Verlag von Wilhelm Knapp, Halle (Saale)

