

N. Simrock G. m. b. H. in Berlin.

Křižka, J., op. 12. Scherzo idyllique. Für Orch. Part. Preis nach Vereinbarung.
Richter, P., III. Sinfonie gmoll. Für gr. Orch. Part. Preis nach Vereinbarung.

Albert Stahl in Berlin.

Donisch, M., Soleidas Vogel. Musikal. Lustspiel. Daraus Klav.ausz. M 8.—.

Arwed Strauch in Leipzig.

Herold, H., op. 31. a) Noch einmal schauet nun zurück. b) Nun öffnet sich das weite Tor. Für 3stgn. Kinderchor., S.-Solo, Viol. und Pfte.-Begl. Part. M 2.—, St. je M —.25.

Leo Tublin in Wien I.

Dauber, Dol., Ein Abend in Grinzing beim heurigen Wein. Gr. Wienerlieder-Potp. für Pfte. mit Text M 3.25.

Engel-Berger, W., Mein Liebling geht vorbei. Lied und Slow-Fox für Ges. mit Pfte. M 1.80.

— Sie sehnt heut wieder reizend aus, gnädige Frau. Tango für Ges. mit Pfte. M 1.80.

Freire, P., Ay, ay, ay. Für Ges. mit Pfte. bearb. von F. Trauner. M 1.—.

Trauner, F., Gesang der Wolgaschlepper. Nach dem russischen Volkslied »Ej uchnjem« für Ges. mit Pfte. M 1.—.

— Der Wolgafischer. Nach dem russischen Volkslied »Stenka Rasin«. Für Ges. mit Pfte. M 1.—.

Weisz, P., op. 19. 6 Lieder. Für Ges. mit Pfte. M 2.50.

Friedr. Ullrich in Godesberg.

Klein, H., Vergissmeinnicht in einer Waffenschmiede. Für Mch. Part. M 1.—, St. je M —.25.

Würz, H., op. 43. Sehnsucht nach dem Rhein. Für Mch. Part. M —.80, St. je M —.20.

Universal-Edition in Wien.

Benatzky, R., Die fünf Wünsche. Daraus: Flirt. Slow-Fox für Jazz-Orch. M 2.—, für Pfte. M 1.50. — L'heure bleue. Bost. für Jazz-Orch. M 2.—, für Pfte. M 1.50. — Tango macabre. Für Jazz-Orch. M 2.—, für Pfte. M 1.50.

Berg, A., Lyrische Suite für Streichquart. St. M 16.—.

Brand, M., op. 11. Maschinist Hopkins. Oper. Daraus Klav.ausz. von E. Stein. M 16.—.

Braunfels, W., op. 41, 1. Sonnenuntergang. T. I, II. B. I, II. Je M —.20.

Casella, A., Serenata per Clar., Fag., Tromb., Viol. e V.cello. St. M 8.—.

Gretschaninov, A., op. 108, 1. Romanze. 2. Tokkatina. 3. Aveu. Für Viol. und Pfte. mit Fingers. bearb. von P. Kochansky. Rev. v. J. V. Wöss. Je M 1.50.

Jemnitz, A., op. 24. Serenade. Für Viol., V.la, V.cello. M 6.—, Part. 8° M 1.50.

Kaminski, H., Werk für Streichorch. Bearb. des Streichquint. fismoll von R. Schwarz. Part. M 10.—.

Milhaud, D., Psalm 121. Für Mch. mit franz.-dtsh. Text. Part. M 2.—.

Monteverdi, Cl., Concerto. Settimo libro de madrigali a 1, 2, 3, 4, & sei voci, con altri generi de canti. Neuausg. von G. F. Malipiero. Part. M 12.—.

Fannain, G., Sonata. Für Viol. und Pfte. M 7.50.

Weill, K., Die Dreigroschenoper. Daraus: Seeräuberjenny. Für Ges. mit Pfte. M 1.50.

Weingartner, F., op. 65. Sturm-Suite. Daraus: Zwischen-spiel für kl. Orch., bearb. von F. Eber. M 3.—, für SO. bearb. von F. Eber. M 2.—.

Universal-Edition in Wien und Staatsverlag in Moskau.

Ippolitov-Ivanov, M., op. 58. Drei Lieder für Ges. mit Pfte. mit russ.-dt. Text. M 2.10.

Kabalevskij, D., op. 4. Zwei Gedichte von A. Block. Für Ges. mit Pfte. M 2.10.

Schebalin, W., op. 2. Quartett für 2 Viol., V.la, V.cello. St. M 11.—.

Vandenhoeck & Ruprecht in Göttingen.

Saffe, F., Unser geistl. Lied. Kleines Chorbuch für Kirchenchöre, Schulen usw. 8° Geh. M 2.80, ab 15 Stück je M 2.—.

Wiener Bohème-Verlag in Berlin.

Fall, H., Heinrich, wo greifst du denn hin? Lied und Foxtr., bearb. von M. Michaeloff. Für Orch. mit Jazz-St. M 2.20, für SO. mit Jazz-St. M 2.—, für Ges. mit Pfte. M 1.80.

— Meine liebe Lola. Lied und Foxtr., bearb. von W. Borchert. Für Orch. mit Jazz-St. M 2.20, für SO. mit Jazz-St. M 2.—, für Ges. mit Pfte. M 1.80.

Leopoldi, H., Du hast mir ewge Treu geschworen, Ferdinand. Lied und Foxtr., bearb. von F. Ralph. Für Orch. mit Jazz-St. M 2.20, für SO. mit Jazz-St. M 2.—, für Ges. mit Pfte. M 1.80.

Strecker, H., op. 290. Drunt in der Lobau. Lied und Slow-Fox, bearb. von M. Uhl. Für Orch. mit Jazz-St. M 2.20, für SO. mit Jazz-St. M 2.—, für Ges. mit Pfte. M 1.80.

Wiener Philharmonischer Verlag in Wien.

Brahms, J., op. 67. Streichquart Bdur für 2 Viol., V.la, V.cello. Part. 8° M —.60.

Wilh. Zimmermann in Leipzig.

Schricker, M., Beliebte russ. Romanzen. Für Z. (Viol.-Schl.) bearb. No. 3. Burlaki. Lied der Wolgaschlepper. — Die Möwe. Kplt. M —.80.

Zemla, J., Praktická a lehce srozumitelná škola pro 8 strunnou neapolskou mandolinu. qu. 8° M 1.—.

B. Anzeigen-Teil.

Geschäftliche Einrichtungen und Veränderungen.

Wir übernehmen die Vertretung der Firma

Ernst F. Morsky,
Note și Instrumente muzi-
cale Librărie
Bucuresti,
Terasa Teatrului National.
Hug & Co., Leipzig.

Verkaufs-Anträge, Kauf-Gesuche, Teilhaber-Gesuche und Anträge

Kaufgesuche.

Wer vermittelt durch seine Beziehungen Ankauf od. Beteiligungen von

Schulbücher- oder Lehrmittel-Verlagen?

Angebote unter # 634 b. d. Ge-
schäftsstelle des Börsenvereins.

Teilhaberanträge.

WIEN I. Bezirk

**Für erfolgreichen, äusserst tüchtigen
Fachmann suche ich die Beteiligung
an guter Buchhandlung, bei der
spätere Übernahme gegeben ist.
Evtl. sofortiger Ankauf möglich.
Entsprechendes Kapital steht zur
Verfügung.**

**Zuschriften erbeten unter Nr. 115 an
Carl Fr. Fleischer, Leipzig.**

Strengwissenschaftliche Zeitschrift oder Verlag zu kaufen gesucht.

Barzahlung, auch für grosses Objekt, nach Wunsch des Ver-
käufers. Nähere Angaben zwecks vertraulichen Verhand-
lungen erbeten unter **B. N. L. 8267**
an **Ala-Haasenstein & Vogler, Berlin W 35.**