

Zehn Bücher, die ständig gekauft werden:

51.—60. Tausend!**HANS PAASCHE****Die Forschungsreise des Afrikaners Lukanga Mukara****Das Innerste Deutschlands****Geschichtet in Briefen Lukanga Mukaras an den König Russes von Kijara**

Der Literarische Echo: „... Diese Negativie des vierzigjährigen Volkmanns, zu denen er die Aufzeichnungen aus Sennarafrika mitbrachte, sie wurden nach vor dem Kriege geschrieben, mußten aber während der Jahre der Kriegsgegenseitigkeit drucklos liegen. Paasche aber schon 1919, wie sehr sich Deutschland mit seinen Aspiranzen geflöhlt... Wahrlich, hätte man mehrere der hier geschilderten Kulturmöglichkeiten mit den unerhörten Augen soch klugen Negers, bzw. dessen deutschen Dokumenten gesehen, vielerwaren sieben gekommen.“

Spart und Sozus: „... Die auf Wiedergeltung unserer Volkskraft gerichtete Bestrebungen finden in diesem Buch, das uns in ammanter Form die hintersten Wahrheiten sagt, ihre Rechtstaugung. Kein Wunder, daß es zu den klassischen Büchern der Jugendbewegung gezählt wird und das anstrengende Buch der so Spart und Lebensreform interessierten Jugendbewegung geworden ist. Besonders eignet es sich zum Verlesen im Kreise naturgewandelter Jugend- und Vereinsabenden und auf Fakten.“

Kart. 1,- M., Ganzleinen 2,- M.**6.—8. Tausend!****FRIEDRICH FRANZ VON UNRUH**
Gesinnung

Zweckfeind: „... Den mörderischen Vergessen der Kriegsgräuel gelten die Peitschenhände dieser grautig strafenden und sozwährenden Schrift...“

Die Bewegung: „... Unser Schrift glüht wie geläuterter Feuer leidenschaftsgeladenen Menschenheits...“

Der Spiegel: „... Das Dichters Bruder versetzt sich gegen den alten Menschen, welcher Partei er auch angehört. — Der Staat befahl, den Menschen zu töten. Heute ruft der Dichter, den Menschen zu wecken. Soll ich noch sagen, daß jeder diesen Buch lesen muß?“

Frankfurter Zeitung: „... Ein Notrheil aus der seelischen Dämmerkeit der Nachkriegszeit und ein Weckruf an alle, in denen noch der Geist der Frontkämpfer nicht ganz ersterben ist...“

Kartoniert 1,50 M.**Ein Hugenotter-Roman!****PAUL VON SCHOENAICh**
Die Peitsche des August Schmidt**ZWISCHEN FAU und LENIN****Eine Leidenschaft nur zum Tode**

Die Weltbühne: „... Die politisch Deutschen Republik: der Demokratie, die überall bei Sozialdemokratie, die Kommunisten, die Nationalsozialisten — das alles großartig abkonterfeit.“

New Yorker Staatszeitung: „... Beweist doch der Lebenskämpfer um eine neue Basis von überkommenen Ideen mindestens eine kulturstiftende Tat bedeutet, als geistiges Verhalten in mehr als lebenswerte, wohltätige, tief schützende Buch. Ein immer vernehmter Glanzstande rechts und links entsteht nicht. SchoenaiCh weiß in idealistische und gewerkschaftliche Intimitäten.“

Kart. 2,00 M., Ganzleinen 4,- M.**3.—5. Tausend!****GENERAL VON SCHOENAICh**
Mein Damaskus**Erlebnisse und Bekanntnisse*******

Norddeutsche Zeitung: „... Vom Militärismus zum Pazifismus — das wird vielleicht das notwendige Damaskus der Kulturwelt werden, und General von SchoenaiCh gilt als kluge, mutige Persönlichkeit voraus.“

Die Zeit: „... Demokratisches Prinzip bestimmt hat SchoenaiCh die Aufgabe erfüllt, daß der Berufene am meisten verpflichtet ist, dem Volke die ganze Wahrheit zu übermitteln, und jedes, sei er pro oder contra SchoenaiCh, sollte dieses Buch lesen, denn es dient der Wahrheit und darum ist es gut.“

Das Reichskunst: „... in neuer Auflage und sehr stattlichen Gewande... eines Republikanern bestens empfohlen... das kleine Auftraum gegen die Stürze der alten Herrschaft sichern dem General und seinem Beikunstbuch berechtigte Sympathien der republikanischen Welt.“

Münchner Correspondent: „... Es verleiht sich, die wachhaft manhaften Bekanntnisse dieses ehemaligen Generals zu lesen. Für seine vielen Freunde ist dies selbstverständlich, seinen vielen Gegnern ist es zu wünschen. Sie werden dann ihre Meinung über SchoenaiCh ändern.“

Ganzleinenband 4,- M.**Leinenband vergriffen!****RICHARD HOFFMANN**
Frontsoldaten**Verdun — Arras — Flandern**

Der Dichter Friedrich Wolf urteilt: „Vielleicht herdt die Starke dieses Buches darin, daß es militärisch ist, keine Facharbeit. Diese „Frontsoldaten“ sind grobköpfig, stolz, hört, grölend; in ihrer Unbeherrschtheit kennen sie nur der Wahrheit! Das ist heute schon viel. Dies Buch ist Dokument und Moment aus der Zeit in die Zeit! Wir haben auch keinen Anfall, zu sagen, die Zeit der Katastrophen ist vorüber. Doch all das war, gedenkt was war und was kommen kann. Seid gerüstet durch dieses Buch, das ihr lesen sollt!“

Falkenbach, Freiburg L. Br.: „... Seiten habe ich ein Buch mit lebendiger Spannung durchgelesen und es dann mit dem Gefühl, etwas Erlebtes aufs neue durchlebt zu haben, beiseite gelegt, wie den armen Kriegsroman „Frontsoldaten“. Nicht grob aufstörrige Tendenzen, die abstoßend aus jeder Seite springt, ausgedacht und angeklagt von Leuten, die Efect haschen wollen, sondern eine Schilderung des Krieges, wie er war. Wie ihn jeder Frontsoldat sieht hat...“

Kart. 2,00 M., Leinen 4,- M.**6.—10. Tausend!****O. WANDERERS****Paasche-Buch****Mit 6 Bildern
auf Kunstdruckpapier**

Hofbuch von Goethe in der Welt am Montag: „Eine feuchtigkernig persönlich gehaltene Skizze, eine Mischung von Biographie und psychologischer Würdigung. Kein blinder Hyman, aber so sympathisch wie der aus lauter Widersprüchen zusammengetriebe Mensch Hans Paasche selbst.“

Neugassiger Echo: „Na gibt von Hans Paasche ein leidiges Bild, von einem Mann, der als echter Deutscher in einemigen Drang weit über unsere geistesarme und kulturelle Zeit hinausragte. Nur mit stiller Weisheit wird man diese Schrift aus der Hand legen in dem tiefen Bewußtsein, daß dieser prachtvolle Mensch so plak und widerstreu endnu malts.“

Fredrik, Berlin: „In jede Volksschule gehörte die beiden Erinnerungsstücke an den vornehmen Pariser Paasche. Das „Paasche-Buch“ von O. Wanderer ist außerordentlich lebhaft geschrieben, schildert das ganze Leben Paasches in Anekdoten und enthält mehrere sehr gute Bilder.“

Kartoniert 0,50 M.**GIACOMO LEOPARDI**
Gedanken (Pensieri)

Erste vollständige Übertragung aus dem Italienischen von Dr. RICHARD PETERS

Geleitwort von Prof. DR. THEODOR LESSING

Mit einem Bildnis Leopardis (Totemmaske)

Französische Zeitung: „... Leopardi gehört jedenfalls zu den Meistern der Kunst, knapp und mit schneidendem Klarheit die Ergebnisse von Erfahrung und Nachdenken zusammenfassen; er ist einer von Geschlecht der Lauchenschaudi, Chauvot und Rivedor, der Lichtenberg, Schopenhauer und Nietzsche; darum ist diese erste vollständige, sprachlich wohlgeloggte Veröffentlichung der „Pensieri“ eine Gabe, für die wir darum nicht weniger danken wollen, weil sie schon viel früher aus hätte herausgebracht werden müssen.“ Dr. Albert Ludwig Isidor: „... Beschönigt wiekt... der wissenschaftliche Stil des großen Zeitgenossen Hölderlin's, jener Stil, der gleichwohl wie auf den antiken Schnittstücken... Peters hat mit der Übersetzung ein kleines Meisterwerk vollbracht. Eine Ausgabe im Taschenformat der „Gedanken“ sowie eine Gesamtausgabe Leopardis, durch Peters besorgt, wäre zu wünschen.“

Kartoniert 1,50 M.**4.—5. Tausend!**
WOLF RITTBERG**Der Drahtzaun****Auszeichnungen des Günther Rissek**

Der Zeitschrift: „Das Buch ist von überragender Größe. Dynamit für alle Bibliotheken. Psychologen, Werther-Typ unserer Zeit, der hier überragende Gestalt ist es, daß dieses nicht schon längst verschwundene Aussehen erfahren hat.“

Karl Höller im Adels-Uhr- *Drahtzaun:* „... Fort mit den archaischen Methoden, die uns Frei von freien Leidenschaften! Was wird aus ewiger Guest in den vergessenen Häusern? Oder Kaiser? Ich bin mir nicht sicher! Ich hoffe: ein Kaiser. Er kämpfe mit seiner Welt und mit den Scharen einer freien Welt, die seine bitteren, wertvollen Auszeichnungen für eine Mark fundig ist.“

Kart. 1,50 M., Ganzleinen 2,- M.**Neuerscheinung!****GENERALMAJOR a. D.**
Dr. h. c. FREIHERR v. SCHOENAICh
Zehn Jahre Kampf für Frieden und Recht**1918—1928**

Tapezien: „... Ave, Friedengeneral! Die meiste lobt Ihnen Sie nicht, aber alle, die leben wollen als Menschen, grüßen dich.“

Falkenbach, Plauen: „... eine menschlich und politisch gleich interessante Ergänzung zu „Mein Damaskus“. Es ist Kontrast und Verlehrung zugleich dessen, was das Hauptwerk enthält, der lebendige Niederschlag der zur Klärung strebenden Entwicklung dieses starken Menschen...“ Dr. Klaus Zweiling

Berliner Zeitung: „... Menschheit trifft General von SchoenaiCh für seine Überzeugungen ein, sonst schwerste Schmälerungen und Beschimpfungen seines ehemaligen Freunde hin und geht unberührter seinen Weg... Vorbildlich ist seine durchaus vorurtheillose Art, von der jedes Politiker lernen könnte.“

Kart. 1,50 M., Ganzleinen 2,- M.**Aktuell!****C. P. HIESGEN**
Von Verdun bis Stinnes

Königsberger Hartungsche Zeitung: „Ein Buch... in dem alle Schrecken furchtbaren Kriegserlebens nachherrschen, geschehen in einem Frieso-Stil, der den Leser mitzieht und zu tieferer Anteilnahme zwängt...“

Dresdner Volksstimme: „Dieses Buch ist die Passionsgeschichte von Millionen Menschen... Es enthält Kapitel von anstrengter Schwung der Schilderung, von reißerischer Schönheit der Sprache, wie sie nur ein Dichter meistern kann. Allein deshalb wäre zu wünschen, daß es in jedes Haus kommt...“

Teplitzer, Erfurt: „... Wir rühmen dieses Buch mit zu den besten Büchern, die in den letzten Jahren über den Krieg erschienen sind...“

Falkenbach, Döisburg: „Dieses kleine Werk verdient die Übersetzung in sämtliche Sprachen der Erde. Es ist wichtiger als der Katechismus...“

Kartoniert 1,- M.**FACKELREITER-VERLAG****HAMBURG-BERGEDORF**