

FÜR KONFIRMATION

UND OSTERN

*Soeben erschien in sieben-
ter, erweiterter Auflage*

PAUL BRANDT

SEHEN UND ERKENNEN

Eine Anleitung zu vergleichender Kunstbetrachtung

51. bis 62. Tausend

484 Seiten Gr.-8° mit 838 Abbildungen und 19 Farbentafeln

In Ganzleinen 18 Mark

In Halbleder 24 Mark

Als Konfirmations- und Ostergeschenk ist kein Buch geeigneter als diese anschauliche Einführung in die Kunst und die Betrachtung von Kunstwerken. Da es heute eins der beliebtesten Geschenkwerke ist, finden Sie leicht das ganze Jahr hindurch dafür Käufer. Die siebente Auflage ist völlig neu durchgearbeitet und in Text und Abbildungen mannigfach bereichert. Kapitel über die „neue Sachlichkeit“, die neue Baukunst und die griechischen Sitzfiguren kamen hinzu.

SCHAFFENDE ARBEIT UND BILDENDE KUNST

I. IM ALTERTUM UND MITTELALTER

Mit 460 Abbildungen und 2 Farbentafeln

II. VOM MITTELALTER BIS ZUR GEGENWART

Mit 442 Abbildungen und 8 Farbentafeln

Jeder Band ist in sich abgeschlossen und einzeln käuflich

In Ganzleinen je 18 Mark

KUNST UND ARBEIT

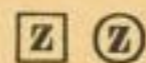
EIN BILDERBUCH FÜR DIE DEUTSCHE JUGEND

190 Abbildungen mit 6 Seiten Text

In Quartmappe 1 Mark

Von den obersten Schulbehörden Preußens, Bayerns, Württembergs, Badens, Anhalts glänzend begutachtet und sämtlichen Volksschulen und höheren Lehranstalten zur Einführung empfohlen. Fragen Sie nach! Sie können leicht Serien absetzen.

Vorzugs-Angebot! Gesamt-Auslieferung durch Carl Fr. Fleischer



ALFRED KRÖNER VERLAG / LEIPZIG

