

Schriftenreihe der Arbeitsgemeinschaft nieder-
rheinischer Verwaltungsakademien Heft 4:

Soeben erschienen:

Hervorragende Sachkenner aus Praxis
und Wissenschaft berichten über

SPARKASSEN UND WIRTSCHAFT

Die Bedeutung der Sparkassen für
die deutsche Wirtschaft der Nach-
kriegszeit.

Ein Versuch der Grenzziehung zwi-
schen Sparkassen und Privatbanken.

UNENTBEHRLICH

FÜR JEDE SPARKASSE DEREN
LEITER UND BEAMTE.

WICHTIG FÜR ALLE

DIE AM SPARKASSENWESEN IR-
GENDWIE INTERESSIERT SIND.

HERVORRAGENDE

PROPAGANDASCHRIFT, die bei
Mengenbezug verbilligt geliefert wird.

MITARBEITER: Univ.-Prof. Dr. Beckmann, Bonn /
Direktor Cremer, Sparkassenverband,
Berlin / Stadtrat Dr. Fuchs, Breslau /
Dr. Hoffmann, Berlin / Stadtrat a. D. Jursch,
Sparkassenverband, Berlin / Präsident
Geh.-Rat Dr. Kleiner, Sparkassenverband
Berlin / Universitätsprof. Dr. Prion, Köln /
Ministerialrat Dr. Simon, Berlin / Univ.-
Prof. Geh.-Rat Dr. Thieß, Köln.

INHALT: Bankverfassung / Sparkassen als Kredit-
geber der Landwirtschaft, des Mittelstandes,
für den Wohnungsneubau / Sparkassen,
Banken u. Genossenschaften / Bedeutung
für den Kommunalkredit / Öffentliche Mei-
nung / Vereinheitlichung des Sparkassen-
wesens / Das Sparen u. d. Gesundheit d.
Volkslebens.

Preis steif geheftet RM. 6.40

Ⓢ Bei Mengenbezug ermäßigter Preis

G. D. BAEDEKER VERLAG / ESSEN-RUHR

WIR EMPFEHLEN ALS
GESCHENKWERKE FÜR OSTERN:

Erasmus

Von J. Huizinga. Deutsch von Werner Kaegi. Mit
Holz- und Metallschnitten von Hans Holbein d.J. Lex. 8°.
In Ganzl. geb. RM. 20. — In Ganzperg. RM. 35. —

Ad. von Grolman in „Die Schöne Literatur“:
Der große und verhältnismäßig sehr wohlfeile
Band ist nach Form und Inhalt ein geradezu
entzückendes Meisterwerk, ein Glanzstück für
jede Bibliothek, deren Inhaber sich um Wesen-
haftes kümmert . . . Das Werk verdient die
weiteste Verbreitung, es ist eine Quelle seeli-
scher und ästhetischer Vollkommenheit.

Eugène Delacroix

Zeichnungen, Aquarelle und Pastelle. Mit 60 Tafeln.
Text von Charles Baudelaire und Hans Graber.
In Leinen geb. RM. 14.40, Pergamentband RM. 28. —

Neue Zürcher Zeitung: . . . Das bestgemeinte
Wort verblaßt aber neben der Werbekraft der
vorliegenden Arbeiten Delacroix' selbst. Durch-
gearbeitete Studien, flüchtige Skizzen, Details,
Kompositionsentwürfe, Aktzeichnungen, Ko-
stümaquarelle — in abwechslungsreicher Folge
bringt die geschickte Auswahl Proben aus einem
über vierzig Jahre sich erstreckenden Werk.

J. A. D. Ingres

Eine Darstellung seiner Form u. Lehre

Von Ernst Würtenberger. Mit 40 Abb. Geb. RM. 9.60

Kölnische Zeitung: Viele Kunstfreunde und
Künstler werden sich eines Buches freuen,
das so wenig Philosophie und so viel Hieb-
und Stichfestes über wirkliche Kunstübung
enthält.

Bar 35% und 11/10 Expl. Bestellzettel anbei.
Auslieferung durch Fr. Ludw. Herbig, Leipzig

Koch, Neff & Oetinger, Stuttgart

A. Hartleben, Wien

Ⓢ

**Benno Schwabe & Co., Verlag
Basel**