

OSTERGESCHENKE FÜR DIE JUGEND

Bilderbücher von Johannes Thiel

Neue ermäßigte Preise

Der kleine Autoheld. 68 Vierfarbendruckbilder mit lustigen Versen auf 36 Seiten. Mehrfarbiger vom Künstler entworfener Einband M. 5.—.

Die tanzende Uhr. 100 farbige Bilder mit lustigen Versen auf 52 Seiten. Mehrfarbiger, vom Künstler entworfener Einband M. 3.50.

„Redende Bilderbücher für das Kinderherz, kleine feine Kunstwerke für Auge und Ohr des Erwachsenen, verdienen einen Platz an erster Stelle in der Kinderstubenliteratur.“
Deutsche Tageszeitung, Berlin.

„Zwei Bilder- und Versbüchlein müssen wir noch besonders gedenken, weil sie genau wissen, wo und wie Kinderherzen angepackt werden sollen, die einen beim Träumerisch-Romantischen, die andern beim Abenteuerlichen, beide bei der Phantasie.“

Westermanns Monatshefte.

Illustrierte Märchen- und Legendenbücher

Eginhardt im Märchenland von Georg Terramare. Mit farbigen Bildern von Alfred Hagel. 82 Seiten. In Leinen M. 8.—.

Mit Moritz v. Schwind ins Märchenland von Johanna Arnßen. 7. Auflage. 80 Seiten mit 4 farbigen Drucken, 15 Vollbildern und 21 Textillustrationen nach Originalzeichnungen von Moritz von Schwind. In Halbleinen M. 4.—.

Die Geschichten vom Christuskind wie sie die alte Barbara erzählt hat. Mit 16 Holzschnitten von Rudolf Wirth. 252 S. In Leinen M. 8.—.

Vom Heiland und seinen Freunden. Jugendlegenden von Johanna Arnßen. Scherenschnittbuchschmuck von Josy Meidinger. 2. Auflage. 208 Seiten. In Leinen M. 6.—.

Die Blumenlegende von Leo Weismantel. Mit farbigen Bildern von Alfred Hagel. 126 Seiten. In Leinen M. 8.—.

Ein erzieherisch wertvolles und gern gekauftes Geschenk für die erste heilige Kommunion und Firmung.

Vier religiöse Bilderbücher

für das vorschulpflichtige und erste Lesealter
von Dorothee Brockmann und Bessie Drey

Wie der liebe Gott die Erde erschaffen hat.
Unsere lieben Heiligen.

Mein Herzlein soll die Krippe sein.
Die Geschichte vom lieben Herrn Jesu.

Jedes Bändchen in Leporello (Format 11×13 cm) mit 16 Bildtafeln in Vierfarbendruck und Versen in deutscher Schreibschrift. In farbigem Pappband M. 1.50.

Ungefähr der Altersstufe von 5—8 Jahren angepaßt, erzählen sie wirklich kindlich in dekorativ farbiger Breite, aber doch im engen Bildausschnitt des kindlichen Lebens . . . recht empfehlenswert. Prof. Georg Kall in der Christlichen Kunst, München.

Z

VERLAG JOSEF KOSEL & FRIEDRICH PUSTET / MÜNCHEN

*

*