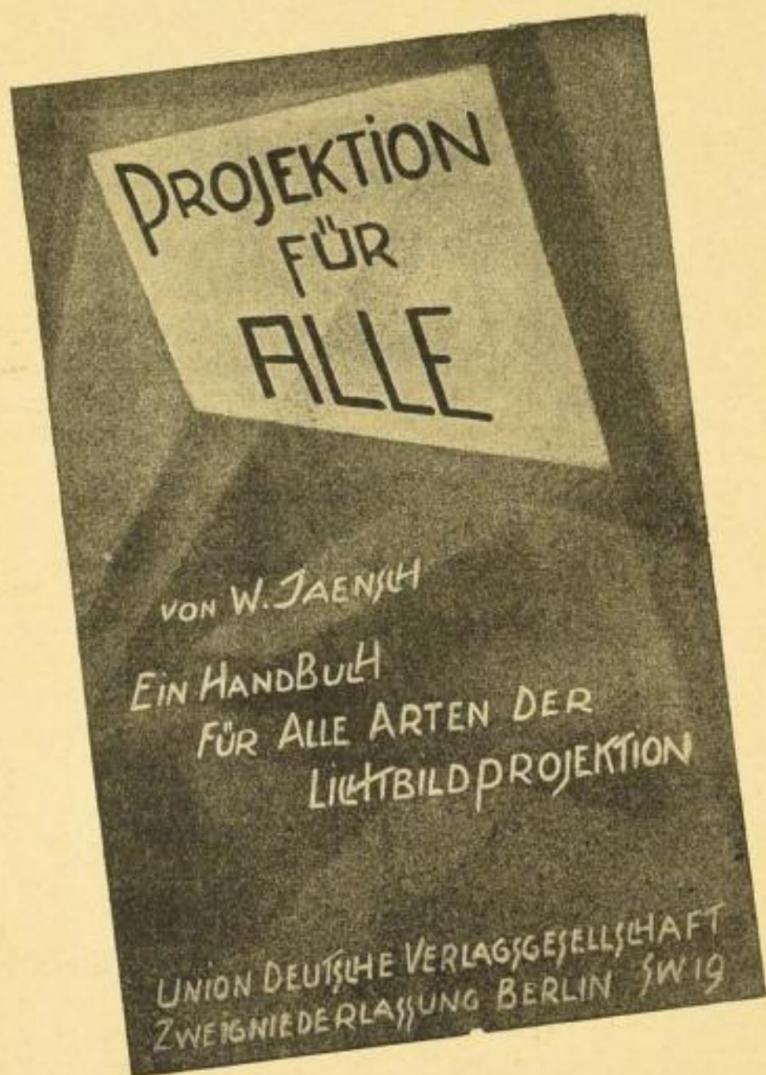


Wertvoll und interessant  
für  
jedermann



Mit 114 Abbildungen  
Skizzen und Tabellen  
Kartonierte Rm. 3.40

Ein erster Fachmann der Projektionsbranche  
behandelt in der

## Projektion für Alle

in leichtverständlicher Art das Gesamtgebiet  
der Projektion. Sowohl die **stehende Projektion**  
in ihren verschiedenen Arten, wie diaskopische,  
episkopische, mikroskopische und optische  
Projektion, als auch die vielleicht noch mehr  
interessierende **Kino-Projektion** werden in der  
dem Verfasser eigenen klaren, prägnanten  
Schreibweise dem Verständnis des Lesers  
nahegebracht. Durch die ausgezeichneten Ab-  
bildungen, Skizzen und Tabellen findet der  
Text eine gute Ergänzung.

Prospekte für das Publikum stehen zur Verfügung



**Union Deutsche Verlagsgesellschaft**  
Zweigniederlassung Berlin SW 19

In dem demnächst erscheinenden April-  
heft 1929 der Süddeutschen Monatshefte

# ① DAS ② THEATER

nehmen

**Hanns Johst, Hermann Bahr,  
Herbert Eulenberg, Erwin Guido  
Kolbenheyer, Hans Brandenburg,  
Tim Klein, René Fülöp-Miller,  
Richard Bie, Walther Eckart, Al-  
bert Talhoff, Albert Kehm, Fried-  
rich Alfred Schmidnoerr, Arthur  
Hübscher, Fr. Karl Roedemeyer**

zu den vielfältigen Problemen weltanschau-  
licher, künstlerischer und technischer Art  
Stellung, die das Theater der Gegenwart  
beherrschen.

**Preis des Heftes RM. 1.75**

Bestellzettel liegt bei!

### I N T E R E S S E N T E N

für diese Nummer sind nicht nur alle, die  
dem Bühnenwesen irgendwie nahe stehen,  
sondern vor allem auch die breiten  
Kreise des Theaterpublikums, der Theater-  
besucher. Bringen Sie das Heft reihen-  
weise, evtl. zusammen mit Ihren Text-  
büchern usw., zur Auslage!

Bei Sonderfenster sind wir gern zu  
besonderen Vereinbarungen bereit!



**Süddeutsche Monatshefte**  
München G. m. b. H. Amalienstr. 6