

WERKBÜNDBUCH

VOR KURZEM ERSCIEN:

BLUMENBUCH

**DIE BLUME IM HAUS
IN VERGANGENHEIT UND GEGENWART**

VON HANNA KRONBERGER-FRENTZEN

31 SEITEN TEXT, 64 TAFELN ABBILDUNGEN

Historische Blumenbilder / Ausschnitte aus Gemälden und Kupferstichen / Japanische Blumenbilder / Aufnahmen der Verfasserin von Blumen und Pflanzen in Vasen und Gefäßen

IN LEINEN GEBUNDEN 10.— RM

P R O S P E K T E K O S T E N L O S

WERKBÜNDBUCH GOLD UND SILBER

Deutsche Goldschmiedearbeiten der Gegenwart

Von Dr. Wilhelm Lotz

PROSPEKTE
KOSTENLOS

23 Seiten Text und 64 Tafeln Abbildungen **Gebunden 7.50 RM**

WERKBÜNDBUCH DAS DEUTSCHE KUNSTGEWERBE

Bilder von der Deutschen Abteilung der Internationalen Kunstgewerbeausstellung in Monza 1925

Von Dr. Walter Riezler, Leiter der Ausstellung

PROSPEKTE
KOSTENLOS

17 Seiten Text und 64 Tafeln Abbildungen **Gebunden 7.50 RM**

**WERKBÜNDBUCH WANDLUNG DER FORM
IM XX. JAHRHUNDERT**

Von Professor Ernst Kropp

PROSPEKTE
KOSTENLOS

48 Seiten Text und 80 Tafeln Abbildungen **Gebunden 10.— RM**

**FLUGSCHRIFTEN DER „FORM“
Nr. 1 REDEN DER MÜNCHENER TAGUNG
DES DEUTSCHEN WERKBUNDES 1928**

Beiträge von Prof. Emil Preestorius / Prof. Alfred Weber / Prof. Wilhelm Pinder
Prof. Theodor Fischer / Dr. Walter Riezler **Broschiert 1.75 RM**



VERLAG HERMANN RECKENDORF ^M_G^B_H
BERLIN W 35/LÜTZOWSTRASSE 102/104