

Wasmuths Werkkunstbücherei Band 6 ist erschienen:

DIE SCHRIFT

ATLAS DER SCHRIFTFORMEN DES ABENDLANDES VOM
ALBERTUM BIS ZUM AUSGANG DES 18. JAHRHUNDERTS
VON HERMANN DEGERING

Das Buch bietet eine Auswahl der wichtigsten Schreib- und Druckschriften aus zwei Jahrtausenden. Die 240 Bildseiten in Lichtdruck zeigen photographische Wiedergaben von Monumentalschriften auf Stein und Bronze, die wichtigsten Handschriften bis zur Erfindung der Buchdruckerkunst und darüber hinaus, darunter u. a. die Nationalschriften (*Altitalienisch, Merowingisch, Westgotisch, Irisch-Angelsächsisch*), die karolingische Minuskel, die Handschriften der gotischen Epoche und der neueren Zeit. Ferner die besten Beispiele der Druckschriften von der Frühzeit bis zum Ende des 18. Jahrhunderts sowie Abbildungen aus Schreibbüchern in Handschrift, Holzschnitt und Kupferstich aus dem 16. bis 18. Jahrhundert. In übersichtlicher Zusammenstellung zeigt das Bildmaterial die Formwandlung der abendländischen Schrift. Abgesehen von wenigen Beispielen sind die Schriften stets in Originalgröße reproduziert. Den Abbildungen geht eine kurze geschichtliche Einführung voran.

Wir bitten Prospekte und Probetafeln zu verlangen.

Preis in Ganzleinen gebunden 48,-Mark

Ⓢ

BERLIN W 8
VERLAG ERNST WASMUTH A. G.