

Auflage 120.—130. Tausend

Erich Ludendorff

Bernichtung der Freimaurerei durch Enthüllung ihrer Geheimnisse

1. Teil

Umfang 96 Seiten / Gewicht 135 Gramm / Preis 1.50 ord., —.90 netto, nur ungebunden

Das Werk ist eine erschütternde, auf Geheimquellen beruhende Darstellung der furchtbaren Schuld, die die Freimaurerei durch ihr Ritual an dem einzelnen Menschen vollzieht, indem sie ihm das Rassegefühl, den völkischen Stolz und männlichen Willen bricht, und ihn als künstlichen Juden zum willenlosen Werkzeug des jüdischen Volkes macht.

In den Mitteilungen der Großen Landesloge von Sachsen schreibt Dr. Rub. Allen, Leipzig, Apollo: „... Denn dieses jüdische Ritual ist üblich und gültig in allen Freimaurer-Logen der Erde. Sie alle, alle trifft also die Ludendorffsche Spottkritik, sie alle geht's an.“ **Ein aufwühlendes Werk und keine Spottkritik!**

Mathilde Ludendorff

Dr. med. von Remnik

Der ungeführte Frevel an Luther, Lessing, Mozart und Schiller im Dienste des „allmächtigen Baumeisters aller Welten“

10.—14. Tausend. Erweiterte Neuauflage

Diese Auflage ist gegen die früheren erheblich erweitert und umgestaltet; sie ist ein neues Werk geworden. Besonders der Betrug Melancthons an der Reformation Luthers ist durch Quellen von Luthers Zeitgenossen vollends enthüllt und das schauervolle Schicksal Mozarts noch eingehender mit Quellenmaterial belegt. Das Verbrechen der Geheimorden an den Geisteshelden unseres Volkes ist unwiderleglich in seiner grauenvollen Wirklichkeit erwiesen!

Umfang 98 S. / Gewicht 140 g (ungebb.) / Preis ungebb. 2.— ord., 1.25 no. / Leinen 3.— ord., 1.90 no.

40.—50. Tausend

Kriegsbeke und Völkermorden

in den letzten 150 Jahren im Dienste des „allmächtigen Baumeisters aller Welten“

Bernichtung der Freimaurerei durch Enthüllung ihrer Geheimnisse Bb. 2

von **Erich Ludendorff**

Umfang 174 S. / Gewicht 240 g (ungebb.) / Preis ungebb. 2.— ord., 1.25 no. / Leinen 3.— ord., 1.90 no.

Das Werk enthüllt die entsetzliche Auswirkung freimaurerischen Wirkens in den Völkern und die Zusammenarbeit der Juden, Jesuiten und Freimaurer. Es schildert die Blutschuld der überstaatlichen Mächte in jenem Zeitraum von 150 Jahren, ihre Alleinschuld am Ausbruch des Weltkrieges und an der Verelendung der Völker nach diesem Kriege. So beweist das Wort Ludendorffs, daß die Völker gemordet werden nicht nur durch Revolutionen und Kriege, sondern indem ihnen ihr Blut, ihr Glaube, ihre Kultur und Wirtschaft geraubt werden. **Die furchtbarste Anklage, die je durch eines Menschen Feder niedergelegt wurde.**

Alle Schriften im Selbstverlag der Verfasser.

Auslieferung nur von der Fortschrittlichen Buchhandlung München, Ottostraße 1
Postfach 6883 München.