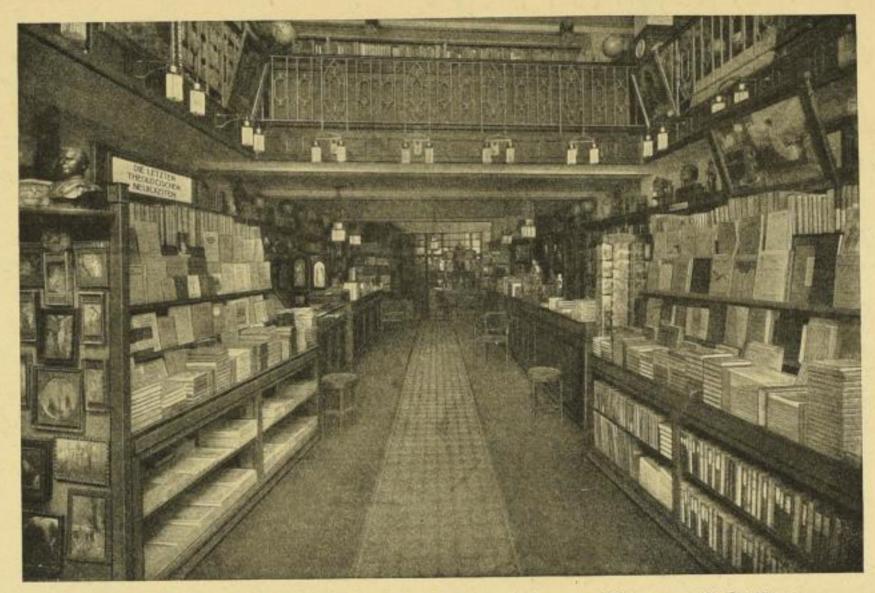
Schriften zur Buchwerbung / Heft 1



Eine der 127 neuen Abbildungen aus der soeben erschienenen 3. Auflage von

friedrich Reinecke

Das Schausenster des Buch= und Musikalienhändlers

Steif broschiert M. 7.50, M. 4.50 bar In Ganzleinen gebunden M. 9.—, M. 5.50 bar

Juhalt:

Dormort

- 1. Das Wefen des Buchfenfters
- 2. fehler und Bunden
- 3. Pflege
- 4. Der Schaufensterbau
 Der Schaufensterboden
 Der Hintergrund
 Der Schnürboden
- 5. Aufbau und Gestaltung Dorbereitungen Die Dekorationsmittel Die farbe
 - Die farbenlehre Dekorationspapier form und Dekoration

- heftzwecken und Stecknadeln
- Der Aufbau Hilfsmittel Augenarbeit
- Der Blick des Beschauers Beschlossenheit
- fernwirkung Blickfang Anordnung und Ordnung
- Bücher an der Wand besestigen Prüfung von der Straße aus farbenwirkung der Bücher untereinander
- 6. Die Beschriftung und das Plakat Außerlich werbende Werte
- Werbende innere Werte Schrift ausschneiden Die firma Erzählende fenster Die Aufgaben von Schrift, Preis
- und Plakat 7. Das Musikalienfenster
- 8. Die Beleuchtung des Schaufensters 9. Das Photographieren des Schau-
- fensters

 10 Die Abbildungen der Schansenste
- 10. Die Abbildungen der Schaufenster 11. fiber Buchausstellungen u.d. Aufbau
- 12. Nutsanwendung 13. Wie gestalte ich meinen Verkaufsraum zeitgemäß um?

Z

Derlag des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig

Berantwortl. Schriftleiter: Frang Bagner. — Berlag: Der Borfen verein der Deutschen Buchandler gu Leipzig, Deutsches Buchandlerhaus. Drud: E. Debrich Rachf. Samtl. in Leipzig. — Anschrift d. Schriftleitung u. Erpedition: Leipzig, Gerichtsweg 26 (Buchhandlerhaus), Voftschließfach 274/75.