

BERTHOLDDRUCKE

Zur Versendung liegen bereit:

Einundzwanziger Bertholddruck

Friedrich Bauer:

Der Schriftgießer Christian Elias Schurig

in Hamburg 1773 und seine Nachfolger

Mit zwei Stücken aus der Wochenschrift
„Der Buchdrucker“ von Johann Ludewig Schwarz,
Hamburg 1775. 8°

Druck in Stuttgarter Fraktur von August
Rüspert in München. 350 Stück

In Ganzpapier .. RM. 4 —
In Ganzleder .. RM. 15 —

*

Einundzwanziger Bertholddruck

Ernst Gross:

Die Schriftgießereien in Berlin

von Thurneysser bis Unger

Nach handschriftlichen und gedruckten Quellen
dargestellt. 4°

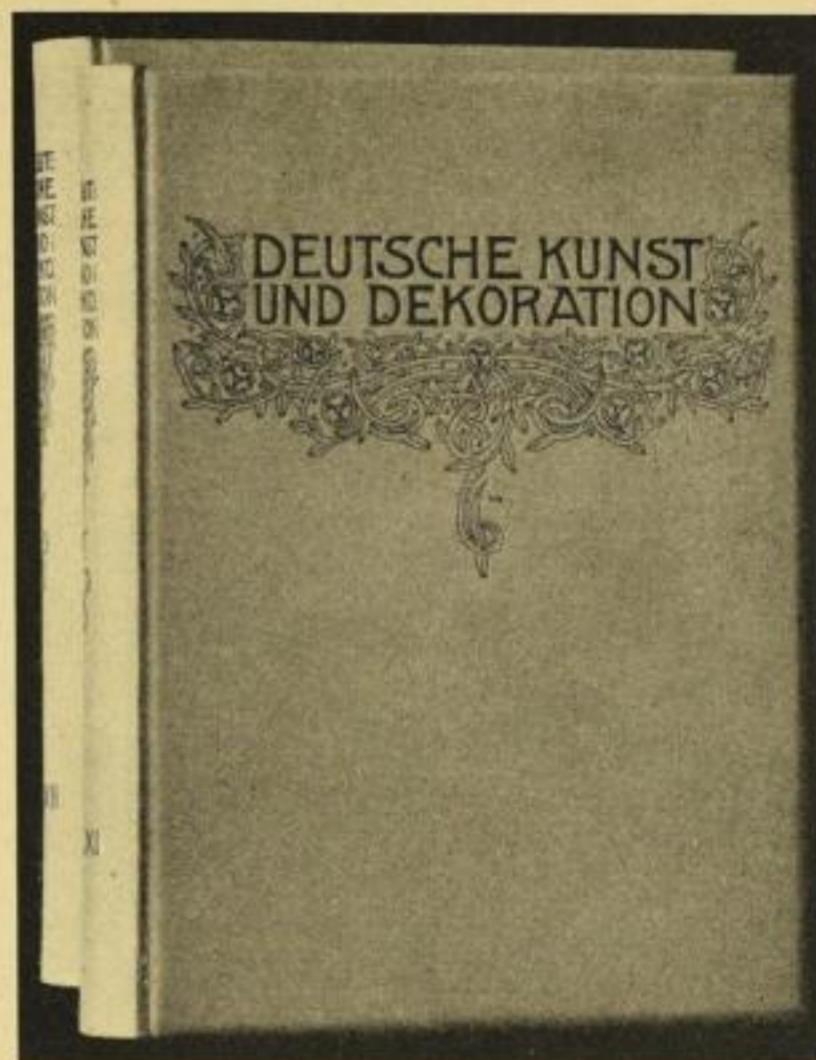
Druck in Unger-Fraktur von W. Büren-
stein in Berlin. 300 Stück

In Halbpergament RM. 20 —
In Ganzsaffian .. RM. 70 —

(Z)

H. Berthold A.G.

Abt. Privatdrucke
Berlin SW 29



Der 63. Halbjahrs-Band

DEUTSCHE KUNST UND DEKORATION

liegt gebunden vor.

Bei einem Umfang von 440 Seiten,
ausgestattet mit 443 Bildern und
36 Kunstbeilagen, davon 9 mehr-
farbig, beträgt der Preis des in
blau Ganz-Leinen gebundenen
Bandes nur

M. 20.—

||| Ein selten-prächtiges,
preiswertes Geschenk
für Kunstfreunde |||

Was dieser angesehenen Monatsschrift
die charakteristische Note verleiht, ist
wohl in erster Linie das feinfühlende,
entschlossene und zielstrebige Eintreten
für jegliches moderne Kunstschaften, für
lebendige Kunstwerte aus schlechthin
sämtlichen Gebieten der bildenden
Künste. „Zeitwende, München“

(Z)

VERLAGSANSTALT
ALEXANDER KOCH, G.m.b.H., DARMSTADT